

Znak sprawy: **WSII-II.0634.1.2021**

## Opis przedmiotu zamówienia (OPZ)

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie filmów animowanych 2D, przedstawiających tematykę usług elektronicznych Urzędu Marszałkowskiego Województwa Zachodniopomorskiego, wdrażanych w ramach projektu pn. „Dostosowanie wybranych usług elektronicznych Urzędu Marszałkowskiego Województwa Zachodniopomorskiego do warunków COVID-19”, realizowanego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego 2014-2020.

### SPIS TREŚCI

<b>I. Określenie przedmiotu zamówienia.....</b>	<b>1</b>
<b>II. Numery Wspólnego Słownika Zamówień (CPV).....</b>	<b>2</b>
<b>III. Warunki realizacji przedmiotu zamówienia, obowiązki Wykonawcy.....</b>	<b>2</b>
<b>IV. Dodatkowe wymagania Zamawiającego.....</b>	<b>2</b>
<b>V. Przekazanie majątkowych praw autorskich.....</b>	<b>3</b>

*UWAGA: Niniejszy OPZ posiada strukturę o następującej hierarchii: rozdziały, punkty, podpunkt i litery.*

#### **I. Określenie przedmiotu zamówienia.**

1. Wykonanie 1-2 filmów promocyjnych w technice animacji 2D (ok. 75 sekund każdy) zachęcających do korzystania z usług elektronicznych Urzędu Marszałkowskiego Województwa Zachodniopomorskiego, wdrażanych w ramach projektu pn. „Dostosowanie wybranych usług elektronicznych Urzędu Marszałkowskiego Województwa Zachodniopomorskiego do warunków COVID -19”.

Celem filmów jest przedstawienie mieszkańcom województwa zachodniopomorskiego jak można załatwić sprawę drogą elektroniczną za pomocą opracowanych i opublikowanych tzw. kart spraw oraz formularzy elektronicznych. Pokazanie, że przejście z formuły papierowej na elektroniczną daje efekt szybkiego i bezpiecznego załatwienia sprawy bez potrzeby wizyty w Urzędzie.

#### 2. Syntetyczny opis zamówienia:

- 1) przygotowanie i montaż 1-2 filmów promocyjnych w technice animacji 2D promujących usługi elektroniczne. Filmy będą realizowane na podstawie odrębnych scenariuszy. Długość każdego z filmów - ok. 75 sekund. Zamawiający w uzasadnionych przypadkach dopuszcza możliwość skrócenia długości filmów, o ile zostaną zrealizowane cele merytoryczne filmów.

Dla potrzeb niniejszego OPZ – filmy promocyjne w technice animacji 2D nazywane są filmami animowanymi lub filmami.

- 2) filmy mają być oparte na promowaniu wystawionych za pośrednictwem Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Zachodniopomorskiego

- catalogu usług elektronicznych, realizowanych poprzez odpowiednie formularze elektroniczne, zgodne ze standardem ePUAP (makiety poglądowe w załączniku);
- 3) filmy powinny zostać przygotowane z przeznaczeniem do emisji: na stronach internetowych, w mediach społecznościowych (np. Facebook), kanale Youtube;
  - 4) grupa docelowa: mieszkańcy województwa zachodniopomorskiego (w szczególności osoby dorosłe, potencjalnie korzystające z usług administracji publicznej) oraz przedsiębiorcy i organizacje pozarządowe;

## **II. Numery Wspólnego Słownika Zamówień (CPV).**

CPV 79342200-5 - Usługi w zakresie promocji

CPV 39294100-0 - Artykuły informacyjne i promocyjne

CPV 79340000-9 - Usługi reklamowe i marketingowe

CPV 92111200-4 – Produkcja filmów reklamowych, propagandowych i informacyjnych i taśm wideo

## **III. Warunki realizacji przedmiotu zamówienia, obowiązki Wykonawcy.**

1. Wykonawca jest zobowiązany do przygotowania, realizacji oraz montażu 1-2 filmów animowanych (ok. 75 sekund), promujących usługi elektroniczne UMWZ.
2. Wykonawca, opracuje i przedstawi do akceptacji Zamawiającego scenariusze filmów oraz storyboardy graficzne filmów.
3. Wykonawca, wraz ze scenariuszami, o których mowa w pkt. 2 przedstawi do wyboru i akceptacji Zamawiającemu, co najmniej 3 próbki różnych głosów lektorskich w języku polskim.
4. Filmy powinny mieć podkład muzyczny stanowiący tło dla lektora. Muzyka powinna współgrać z materiałem i pasować do prezentowanej tematyki. Wykonawca przedstawi do wyboru i akceptacji Zamawiającemu, co najmniej 3 próbki różnych podkładów muzycznych. Język użyty w zrealizowanych filmach musi być przystępny dla przeciętnej odbiorcy (nienaukowy, niespecjalistyczny).
5. Filmy powinny być zrealizowane w sposób nowoczesny, dynamiczny, zapewniający profesjonalną jakość dźwięku i animacji. Dopuszcza się formę rysowaną ręcznie i komputerowo.
6. Produkcja filmów powinna uwzględniać optymalizację i dostosowanie filmów do standardów technicznych, stosowanych w TV i Internecie. Technika obrazu fullHD lub ultraHD, rozdzielczość nie mniejsza niż 1920×1080 px.
7. Na końcu filmów muszą zostać umieszczone odpowiednie loga oraz informacje o współfinansowaniu projektu ze środków Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego 2014-2020. Przy czym przygotowany ekran końcowy musi być zgodny z zasadami, określonymi w „*Podręczniku wnioskodawcy i beneficjenta programów polityki spójności 2014-2020 w zakresie informacji i promocji*”, więcej informacji: <https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/strony/o-funduszach/promocja/zasady-promocji-i-oznakowania-projektow-1/zasady-promocji-i-oznakowania-projektow-wersja-aktualna-od-1-stycznia-2018-roku/>

## **IV. Dodatkowe wymagania Zamawiającego.**

1. Wartość techniczna filmów, zastosowane technologie muszą umożliwiać emisję filmów zarówno w Internecie, jak i w telewizji ogólnodostępnej.
2. Na potrzeby dostosowania filmów do emisji w mediach społecznościowych (np. Facebook) należy zastosować parametry zgodnie z wytycznymi danego serwisu. Przykładowo dla Facebook: współczynnik proporcji 4:5, kompresja H.264, kwadratowe piksele, stała szybkość

klatek, progresywne skanowanie, kompresja dźwięku stereo AAC, szybkość powyżej 128 kb/s.

3. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia wszelkich licencji niezbędnych do należytej realizacji przedmiotu zamówienia, zgodnie ze wszelkimi wymaganiami określonymi w przepisach prawa powszechnie obowiązujących na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Zamawiający rości sobie prawo do zgłaszania poprawek i zmian na każdym etapie realizacji zamówienia.
5. Wykonane filmy muszą posiadać napisy oraz ścieżkę audio (w mowie) prezentowanego materiału wideo tak, aby osoby niewidome go zrozumiały (tzw. audiodeskrypcja) w ramach spełnienia standardów dotyczących dostępności cyfrowej, określonych w ustawie z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 848).
  - napisy muszą mieścić się w dwóch liniach, a czas wyświetlania nie może być krótszy niż 3-4 sekundy,
  - wykonawca zapewni odpowiednią opcję, która pozwoli użytkownikom zamienić oryginalną ścieżkę dźwiękową na inną, która posiada dodatkowe informacje, skupiające się na działaniach, postaciach, zmianach scen, itp., a które są ważne dla zrozumienia treści.
6. Czas realizacji zadania: 20 dni roboczych od dnia zawarcia umowy (w okresie październik-listopad 2021 roku),
7. Wykonawca w terminie wskazanym w pkt. 6 przedstawi Zamawiającemu do akceptacji zrealizowane filmy. W przypadku uwag ze strony Zamawiającego, w terminie 3 dni roboczych od przedstawienia zmontowanego materiału Zamawiającemu przysługuje prawo do zgłoszenia uwag, a Wykonawca zobowiązuje się nanieść poprawki, w terminie 5 dni roboczych od zgłoszenia ich przez Zamawiającego. Poprawki Zamawiający zgłasza w formie pisemnej lub drogą elektroniczną do wskazanej w umowie upoważnionej przez Wykonawcę osoby. Poprawiony przez Wykonawcę materiał wymaga ponownej akceptacji Zamawiającego.
8. Wykonawca zobowiązany jest przekazać, po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego finalnej wersji filmów animowanych w plikach otwartych, w wersji skompresowanej i w wersji nieskompresowanej, pliki z filmami w trzech formatach: MPEG, MOV, AVI oraz w postaci plików do umieszczenia na stronach internetowych poprzez wetransfer lub pendrive Zamawiającemu na adres:

**Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego**

**Wydział Społeczeństwa Informacyjnego i Informatyki**

**Biuro Informatyki**

**ul. Wyszyńskiego 30 (pokój Łącznik 1), 70-203 Szczecin**

lub na inny, wskazany przez Zamawiającego adres jego siedziby w Szczecinie.

## **V. Przekazanie majątkowych praw autorskich**

1. Wykonawca przekaże Zamawiającemu wszelkie prawa własności intelektualnej, w tym majątkowe prawa autorskie do wszystkich materiałów i efektów pracy powstałych podczas realizacji filmów na wszystkich polach eksploatacji., stanowiących przedmiot zamówienia.
2. Wykonawca gwarantuje, że wszystkie elementy powstałe w trakcie realizacji zadania:
  - są materiałami autorskimi,
  - nie są to materiały powstałe z innych produkcji Wykonawcy,
  - nie były i nie będą wykorzystywane (w całości ani w części) do przygotowania innych opracowań Wykonawcy.