

Znak sprawy: WOIRZL.II.272.5.2018.SK

Załącznik nr 6 do SIWZ

Wzór umowy

Umowa Nr/WTiG-I/2018 zawarta w dniu 2018 r. w Szczecinie

pomiędzy:

Województwem Zachodniopomorskim z siedzibą w Szczecinie przy ul. Korsarzy 34, reprezentowanym przez Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego, w osobach:

1. _____ - _____ Województwa Zachodniopomorskiego
2. _____ - _____ Województwa Zachodniopomorskiego

zwanym dalej **Zamawiającym**

a

.....
.....
.....

zwanym dalej **Wykonawcą**

Niniejsza umowa zostaje zawarta w wyniku przeprowadzonego przez Zamawiającego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego poniżej 221 000 euro, na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 ze zm.). Oferta złożona w postępowaniu nr: WOIRZL przez Wykonawcę została uznana za najkorzystniejszą.

Niniejsza umowa zawierana jest w związku z realizacją projektu BALTIC STORIES "Professionalization of events for culturally embedded and sustainable tourism development of destinations in South Baltic region" nr STHB.02.01.00-32-0082/16 , w ramach Programu INTERREG Południowy Bałtyk 2014-2020

§ 1 Przedmiot umowy

1. Z zastrzeżeniem § 2 przedmiotem niniejszej umowy jest:
 - 1) opracowanie wytycznych dotyczących parametrów nagrań oraz rodzaju sprzętu jaki powinien być użyty do nagrania filmów przez Partnerów Zamawiającego ze Szwecji i Litwy, tak aby Wykonawca mógł wykonać, w ramach niniejszej umowy, montaż tych filmów z filmem województwa, o którym mowa w pkt 2), w celu stworzenia jednego, **wspólnego filmu partnerskiego**.
 - 2) przygotowanie, realizacja oraz montaż filmu promocyjnego, w wersji 60, 30 i 15 sekund promującego wydarzenie o charakterze kulturowym, które odbywają się **w województwie zachodniopomorskim**, w dalszej części umowy, zwanego **filmem województwa**.
 - 3) przygotowanie i montaż filmu promocyjnego w wersji 60, 30 i 15 sekund promującego wydarzenia o charakterze kulturowym, które odbywają się **w regionie Południowego Bałtyku** z nagrań wykonanych na potrzeby filmu województwa oraz z nagrań przekazanych Wykonawcy przez Partnerów Zamawiającego ze Szwecji i Litwy (przygotowanych zgodnie

z wytycznymi, o których mowa w pkt 1), w dalszej części umowy zwanego **filmem partnerskim**.

2. Dla potrzeb niniejszej umowy film województwa oraz film partnerski łącznie nazywane są filmami promocyjnymi lub filmami.
3. Celem filmu województwa oraz filmu partnerskiego jest wprowadzenie odbiorcy w rolę uczestnika, przekazanie emocji towarzyszących osobie biorącej udział w danym wydarzeniu i wzbudzenie w nim chęci uczestnictwa w wydarzeniu. Wykonawca uwzględni przy realizacji filmu województwa oraz montażu filmu partnerskiego, odpowiednią prezentację obiektów/miejsc (produktów turystycznych) o charakterze kulturowym lub wysokich walorach przyrodniczych, na terenie których odbywa się dane wydarzenie.
4. Wykonawca wykona film województwa oraz film partnerski w sposób nowoczesny, dynamiczny, ukazujący atrakcyjność kulturową miejsc, oddający charakter imprezy, zachęcający do uczestniczenia w wydarzeniu. Filmy mogą zawierać elementy animowane.
5. Wykonawca oświadcza, że osoby wchodzące w skład zespołu realizującego przedmiot umowy posiadają wszelkie wymagane uprawnienia do obsługi sprzętu wykorzystywanego przy realizacji zamówienia oraz, że pozyska przed przystąpieniem do realizacji filmów promocyjnych wszelkie wymagane pozwolenia.

§ 2 Sposób i warunki realizacji umowy

1. Wykonawca w ramach realizacji przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1, zobowiązuje się w szczególności do :
 - a) uczestniczenia w spotkaniach z organizatorami poszczególnych wydarzeń wskazanych w załączniku nr 1 oraz z Zamawiającym, w celu określenia szczegółowych terminów nagrań oraz zaleceń do scenariusza, na potrzeby produkcji filmu województwa;
 - b) przygotowania scenariusza filmu województwa, uwzględniając zalecenia Zamawiającego i organizatorów poszczególnych wydarzeń, które powstaną w wyniku spotkań, o których mowa w lit. a);
 - c) realizacji filmu województwa (zapewnienie w szczególności potrzebnego sprzętu, aktorów, rekwizytów niezbędnych do realizacji scenariusza oraz ujęć filmowych, licencjonowanej muzyki oddającej charakter filmu, z uwzględnieniem opłaty licencyjnej za ewentualne wykorzystane utwory lektora);
 - d) użycia przy produkcji filmu województwa sprzętu zapewniającego profesjonalną jakość dźwięku i obrazu.
 - e) Przy produkcji filmu województwa muszą także zostać wykorzystane przynajmniej dwie z wymienionych metod nagrywania: kamera sportowa, kamera 360, dron;
 - f) umieszczenia na końcu filmu województwa i filmu partnerskiego logotypów przekazanych przez Zamawiającego (w tym logo Pomorze Zachodnie), informacji o współfinansowaniu projektu ze środków unijnych oraz adresu strony internetowej i wskazanego przez Zamawiającego profilu portalu społecznościowego projektu Baltic Stories;
 - g) przygotowanie napisów oraz nagranie lektora w polskiej i angielskiej wersji językowej w filmie województwa i filmie partnerskim;
 - h) zorganizowania dwóch kolaudacji, celem prezentacji kolejno - filmu województwa i filmu partnerskiego;
 - i) przekazania, po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego finalnej wersji filmów promocyjnych, w wersji skompresowanej i w wersji nieskompresowanej, przekazania plików z filmami w trzech formatach: MPEG, MOV, AVI oraz wykonania duplikacji filmów (tłoczenie) na kasecie

Betacam lub HDCAM lub SDCAM oraz płycie DVD-Video (pięć sztuk) oraz w postaci plików do umieszczenia na stronach internetowych.

2. Produkcja filmu województwa i montaż filmu partnerskiego powinny uwzględniać optymalizację i dostosowanie materiałów programowych do standardów technicznych stosowanych w TV i Internecie. Technika obrazu fullHD lub ultraHD, rozdzielczość nie mniejsza niż 1920×1080 px.
3. Zamawiający przekazuje wykonawcy logotypy oraz dane, o których mowa w ust.1 lit. f) w ciągu 30 dni od dnia zawarcia umowy.
4. Wykonawca, wraz ze scenariuszem, o którym mowa w ust. 1 lit. b), przedstawi do wyboru i akceptacji Zamawiającemu, co najmniej 3 (słownie: trzy) próbki różnych głosów lektorskich w języku polskim oraz angielskim. Zamawiający w terminie 5 dni roboczych od daty otrzymania próbki głosów dokona wyboru głosu lektora, który Wykonawca użyje w filmach promocyjnych oraz w tym samym terminie licząc od dnia otrzymania projektu scenariusza dokona jego akceptacji albo wniesie do niego uwagi, które Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić i ponownie przedłożyć Zamawiającemu celem ostatecznej jego akceptacji w terminie kolejnych 5 dni roboczych.
5. Wykonawca zobowiązuje się wykonać powierzone prace zgodnie z zasadami wiedzy i techniki, obowiązującymi przepisami i bezpośrednimi uzgodnieniami między stronami.
6. Wykonawca oświadcza, iż posiada doświadczenie oraz sprzęt niezbędny do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy.
7. Wykonawca zobowiązany jest we własnym zakresie uzyskać zezwolenia osób, których wizerunki zostały utrwalone w filmie województwa, na ich rozpowszechnianie.
8. Wykonawca oświadcza, że dysponuje personelem posiadającym niezbędną wiedzę i umiejętności konieczne do właściwego wykonania Umowy, a w szczególności, że dysponuje osobami o wszystkich wymaganych profilach kompetencji niezbędnych do realizacji przedmiotu umowy.
9. Wykonawca zobowiązuje się do wyznaczenia (skierowania) osoby do realizacji zamówienia (przedmiotu umowy) na stanowisku Kierownika produkcji filmu województwa oraz do zachowania stałości w tym zakresie. Będzie to osoba, która została wskazana przez Wykonawcę w złożonej ofercie.
10. Kierownik produkcji filmu województwa (o którym mowa w ust. 9) nie może zostać odsunięty przez Wykonawcę od wykonywania Przedmiotu umowy, z wyjątkiem przypadków, gdy odsunięcie od wykonywania przedmiotu umowy następuje z przyczyn pozostających poza kontrolą Wykonawcy, takich jak śmierć, choroba, ustanie stosunku pracy lub innego zdarzenia losowego, uniemożliwiającego danej osobie pełnienie swoich funkcji.
11. W przypadku zaistnienia przesłanek wskazanych w pkt 10 Wykonawca zobowiązany jest pisemnie powiadomić Zamawiającego o tym fakcie, opisując i dokumentując zaistniałą sytuację oraz wskazując nową osobę. W szczególności, Wykonawca powinien przedstawić oświadczenie osoby wskazanej w ofercie o przyczynach uniemożliwiających jej pracę w przedmiotowym zakresie.
12. Nowo wskazana osoba musi posiadać kwalifikacje wymagane przez Zamawiającego i określone w rozdziale VII pkt 2 ppkt 2 SIWZ.
13. Każdorazowa zmiana osoby wymaga pisemnej zgody Zamawiającego (na samą zmianę oraz na kandydaturę nowej osoby), pod rygorem odstąpienia przez niego od umowy. Zaakceptowana przez Zamawiającego zmiana nie stanowi zmiany umowy.

§ 3 Termin realizacji umowy

1. Wykonawcę przy realizacji zamówienia obowiązują następujące terminy:
 - 1) **Spotkania z organizatorami wydarzeń oraz Zamawiającym:** termin oraz miejsce spotkań, o których mowa w § 2 ust. 1 lit. a), zostaną ustalone drogą elektroniczną przez strony **w ciągu 5 dni od dnia zawarcia umowy;**
 - 2) **Opracowanie wytycznych:** wykonawca opracuje i przekaże Zamawiającemu wytyczne, o których mowa w § 1 ust. 1 pkt 1) **w ciągu 7 dni od dnia zawarcia umowy;**
 - 3) **Scenariusz:** Wykonawca, przedstawi do akceptacji Zamawiającego ostateczną wersję scenariusza filmu województwa, uwzględniającego zalecenia Zamawiającego i program poszczególnych wydarzeń – **w terminie do 21 dni od zakończenia spotkania albo ostatniego ze spotkań,** o których mowa w § 2 ust. 1 lit. a);
 - 4) **Nagrania:** Wykonawca dokona nagrań na potrzeby realizacji filmu województwa, uwzględniając terminy następujących wydarzeń:
 - a), które odbędzie się w terminie w miejscowości
 - b), które odbędzie się w terminie w miejscowości
 - c), które odbędzie się w terminie w miejscowości
 - 5) **Kolaudacja i przekazanie filmu województwa:** w terminie 30 dni od dnia upływu najpóźniejszego z terminów wskazanych w pkt 4),
 - 6) **Montaż, kolaudacja i przekazanie filmu partnerskiego:** w terminie 30 dni od dnia przekazania Wykonawcy nagrań od Partnerów Zamawiającego ze Szwecji i Litwy oraz filmu województwa.

§ 4 Odbiór Zamówienia

1. Wykonawca, zorganizuje dwie kolaudacje przed upływem terminów, o których mowa w § 3 ust 1 pkt 5) i 6). Podczas pierwszej przedstawi Zamawiającemu do akceptacji film województwa, podczas drugiej przedstawi Zamawiającemu do akceptacji film partnerski.
2. Wykonawca przedstawi Zamawiającemu podczas każdej kolaudacji co najmniej 3 propozycje utworów muzycznych/linii melodycznych, proponowanych do wykorzystania odpowiednio w filmie województwa i filmie partnerskim, z których Zamawiający wybierze po 1 utworze/linii melodycznej do każdego z filmów.
3. Zamawiającemu przysługuje każdorazowo prawo do zgłoszenia uwag w terminie 3 dni roboczych od przedstawienia materiału filmowego. Uwagi, Zamawiający zgłasza w formie pisemnej lub drogą elektroniczną do upoważnionej przez Wykonawcę osoby.
4. Wykonawca zobowiązuje się nanieść poprawki, w terminie 7 dni od zgłoszenia uwag przez Zamawiającego i przedstawić film do akceptacji Zamawiającego.
5. Zaakceptowany przez Zamawiającego:

- a) film województwa, Wykonawca przekaze w formie określonej w § 2 ust. 1 lit. i), w terminie 4 dni od uzyskania pisemnej akceptacji Zamawiającego.
- b) film partnerski, Wykonawca przekaze w formie określonej w § 2 ust. 1 lit. i), w terminie 4 dni od uzyskania pisemnej akceptacji Zamawiającego.
6. Po przekazaniu wytycznych, o których mowa w § 1 ust 1 pkt 1) oraz zrealizowaniu i przekazaniu filmu województwa zgodnie z § 2 ust. 1 lit. i), Zamawiający potwierdzi, poprzez podpisanie protokołu częściowego, realizację części zamówienia.
7. Po zrealizowaniu i dostarczeniu do siedziby Zamawiającego filmu partnerskiego, zgodnie z § 2 ust. 1 lit. i), Zamawiający potwierdzi poprzez podpisanie protokołu końcowego, realizację całości przedmiotu umowy.
8. Podpisanie protokołu częściowego a następnie protokołu końcowego, o których mowa odpowiednio w ust. 6 i ust. 7, nastąpi po dostarczeniu Zamawiającemu przedmiotu zamówienia i sprawdzeniu przez Zamawiającego wszystkich plików i nośników pamięci z materiałem filmowym, przekazanych przez Wykonawcę zgodnie z § 2 ust. 1 lit. i) umowy.
9. Podpisanie przez Zamawiającego protokołu częściowego a następnie protokołu końcowego bez żadnych zastrzeżeń, jest warunkiem wystawienia przez Wykonawcę, a następnie przyjęcia i zapłaty przez Zamawiającego faktur VAT lub innych dokumentów księgowych.

§ 5 Przekazanie praw autorskich

1. Wykonawca z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołu częściowego a następnie protokołu końcowego i w ramach przysługującego mu z tytułu wykonania niniejszej umowy wynagrodzenia przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe odpowiednio do:
 - a) opracowanych wytycznych, o których mowa w § 1 ust.1 pkt 1) oraz filmu województwa;
 - b) filmu partnerskiego;
2. Zgodnie z ust. 1 Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do materiałów, o których mowa w ust. 1 pkt a) i b), w zakresie rozporządzania nimi i korzystania z nich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych przez czas nieoznaczony na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym, a w szczególności na: nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz na wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
 - b) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu lub formatu, w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu;
 - c) wyświetlanie, publiczne wykonanie albo publiczne odtwarzanie utrażeń sporządzonych zgodnie z postanowieniami lit a) i b),
 - d) prawo obrotu w kraju i za granicą,
 - e) wypożyczenie, użyczenie, dzierżawa, najem lub wymiana nośników czy egzemplarzy sporządzonych zgodnie z postanowieniami lit a) i b), w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,
 - f) wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej oraz sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb eksploatacji, w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,
 - g) utrwalenie i zwielokrotnienie dowolną techniką w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,

- h) wprowadzenie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe w nieograniczonej ilości nadań,
 - i) wykorzystanie fragmentów przedmiotu umowy do celów promocyjnych i reklamy, w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,
 - j) wykorzystanie w utworach multimedialnych w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,
 - k) umieszczenie w Internecie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w każdym czasie,
 - l) wprowadzenie do obrotu samodzielnie lub łącznie z innymi wyrobami,
 - m) inne publiczne wykonanie albo publiczne odtwarzanie,
 - n) przystosowania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian,
 - o) udzielanie licencji oraz innych podobnych praw, na wykorzystanie filmu województwa i filmu partnerskiego w całości lub w częściach przez osoby trzecie w zakresie pól eksploatacji wymienionych w niniejszym paragrafie,
 - p) zezwalanie na wykonywanie zależnego prawa autorskiego,
 - q) wykorzystywanie filmu województwa i filmu partnerskiego w całości lub w częściach i w ustalonej przez Zamawiającego formie do celów marketingowych,
 - r) wykorzystywanie w sieciach otwartych, wewnętrznych, przekazach satelitarnych, rozpowszechnienia kopii zmodyfikowanych filmu województwa i filmu partnerskiego, a także ich poszczególnych egzemplarzy
3. Przejście autorskich praw majątkowych przenosi na Zamawiającego również własność egzemplarzy filmu województwa i filmu partnerskiego.
4. Wykonawcy nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z opracowanych wytycznych, filmu województwa i filmu partnerskiego na każdym odrębnym polu eksploatacji.
5. Korzystanie z opracowanych wytycznych, filmu województwa i filmu partnerskiego przez Zamawiającego oraz przez podmioty, którym Zamawiający udzielił zgody na ich używanie, będące w jakikolwiek sposób powiązane z szeroko rozumianą działalnością Zamawiającego, mieści się w granicach przeniesionych na Zamawiającego praw autorskich i nie wymaga zapłaty na rzecz Wykonawcy jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia. Wykonawca oświadcza nadto, że w sposób nieograniczony w czasie oraz bez ograniczenia ilościowego, upoważnia Zamawiającego do korzystania z opracowanych przez Wykonawcę wytycznych oraz z filmu województwa oraz filmu partnerskiego w Polsce oraz we wszystkich Państwach Świata oraz do dokonywania modyfikacji.
6. Wykonawca oświadcza, iż do przedmiotu umowy, wskazanego w § 1 umowy przysługują mu wszelkie prawa, w tym w szczególności umożliwiające mu przeniesienie autorskich praw majątkowych stosownie do postanowień niniejszej umowy. Wykonawca oświadcza, że przejmuje na siebie i ponosi pełną odpowiedzialność w przypadku zaistnienia wad prawnych przedmiotu umowy oraz za naruszenie praw osób trzecich. W przypadku zgłoszenia żądania przez osobę trzecią związanego z naruszeniem jej praw wskutek realizacji niniejszej umowy, Wykonawca zobowiązuje się przejąć pełną odpowiedzialność z tego tytułu oraz wyrównać poniesioną przez Zamawiającego szkodę i zwrócić wszelkie poniesione koszty. Niezależnie od powyższego Wykonawca zobowiązuje się do spełnienia wszelkich praw i roszczeń osób trzecich wynikających z zawarcia przez Wykonawcę z Zamawiającym niniejszej umowy.

§ 6 Licencja do używania logo Pomorze Zachodnie

1. Zamawiający - Licencjodawca oświadcza, iż przysługuje mu pełnia praw autorskich do logo Pomorze Zachodnie, tym samym oświadcza on, że jest on wolny od jakichkolwiek praw osób trzecich.
2. Zamawiający - Licencjodawca oświadcza, iż nieodpłatnie udziela Wykonawcy - Licencjobiorcy licencji nieprzenaszalnej i niewyłącznej w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych do wykorzystania logo Pomorze Zachodnie w zakresie używania logo w filmie województwa i filmie partnerskim, o których mowa w § 1 ust. 1 pkt. 2) i 3), na następujących polach eksploatacji:
 - 1) wprowadzanie logo Pomorze Zachodnie w całości lub w częściach do pamięci komputerów i innych podobnie działających urządzeń, wyłącznie w celu umieszczenia logo w filmie województwa i filmie partnerskim,
 - 2) zwielokrotnianie logo Pomorze Zachodnie w całości dowolną techniką wyłącznie w celu umieszczenia logo w filmie województwa i filmie partnerskim,
 - 3) na innych niż wskazane w punktach 1) i 2) polach eksploatacji a określonych w § 5 ust. 2.
3. W zakresie prawa, o którym mowa w ust. 1, mieści się w szczególności wykorzystywanie logo Pomorze Zachodnie do celów informacyjno-promocyjno-marketingowych Zamawiającego.
4. Licencjobiorca nie ma prawa do udzielania dalszych licencji bądź sublicencji.
5. Licencjobiorca oświadcza, iż znany jest mu status i funkcja Licencjodawcy, a jego działania podjęte w wykonaniu postanowień niniejszej umowy nie będą naruszać go w jakikolwiek sposób.
6. W sytuacji stwierdzenia przez Licencjodawcę naruszenia dobrego wizerunku Licencjodawcy, innych jego dóbr osobistych lub innych postanowień licencyjnych umowy, w szczególności poprzez rozpowszechnianie logo na rzeczach innej, niż opisany w umowie sposób, Licencjodawca będzie uprawniony do rozwiązania umowy bez wypowiedzenia oraz do żądania zapłaty kary umownej w wysokości 500 zł za każde stwierdzone naruszenie.
7. Rozwiązanie umowy bez wypowiedzenia odbywa się na piśmie, faksem lub drogą elektroniczną (e-mail).

§ 7 Podwykonawcy

1. Zamawiający dopuszcza wykonanie przedmiotu zamówienia przy udziale podwykonawców, z tym zastrzeżeniem, że za ich działania Wykonawca odpowiada względem Zamawiającego jak za działania własne.

§ 8 Wynagrodzenie

1. Z tytułu realizacji przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokościzł brutto (słownie:..... złotych brutto). Na kwotę wynagrodzenia, o którym mowa w zdaniu pierwszym składa się:
 - a) kwota w wysokościbrutto, za realizację przedmiotu umowy określonego w §1 ust. 1 pkt 1) i 2);
 - b) kwota w wysokościbrutto, za realizację przedmiotu umowy określonego w §1 ust. 1 pkt 3).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 zawiera w sobie podatek od towarów i usług (VAT) wg stawki 23 %.
3. Podstawą wystawienia faktur lub innych dokumentów księgowych będzie podpisanie przez strony protokołu częściowego i końcowego, o których mowa odpowiednio w § 4 ust. 6 i 7, w których zostanie stwierdzone, że przedmiot umowy został wykonany zgodnie z niniejszą Umową.

4. Zapłata wynagrodzenia nastąpi przelewem, w terminie 14 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury VAT lub innego dokumentu księgowego, na jego rachunek bankowy tam wskazany.
5. Fakturę VAT lub inny dokument księgowy, o których mowa w ust. 3, należy wystawić na:

Województwo Zachodniopomorskie

ul. Korsarzy 34, 70-540 Szczecin

NIP: 8512871498

6. Za dzień zapłaty uważany będzie dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
7. Każda zmiana siedziby podmiotu, rachunku bankowego oraz numerów NIP i REGON wymaga natychmiastowego pisemnego informowania Zamawiającego.
8. Wykonawca oświadcza, że zapoznał się ze wszystkimi warunkami lokalizacyjnymi, terenowymi i realizacyjnymi związanymi z wykonaniem przedmiotu niniejszej umowy i uwzględnił je, określając swoje wynagrodzenie.
9. Ustalone przez strony wynagrodzenie za wykonanie usługi zawiera wynagrodzenie za korzystanie ze wszystkich produktów, będących wynikiem realizacji usługi, na każdym polu eksploatacji objętym umową oraz za przeniesienie prawa wykonywania zależnych praw autorskich, a w szczególności zgodę Wykonawcy na wprowadzanie koniecznych zmian do tych produktów. Stanowi również pełne zaspokojenie wszelkich roszczeń Wykonawcy związanych w sposób bezpośredni lub pośredni z przedmiotem umowy w zakresie autorskich praw majątkowych, których przeniesienie reguluje umowa.
10. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie naliczonych kar umownych z przysługującego mu wynagrodzenia.

§ 9 Niewykonanie lub nienależyte Wykonanie przedmiotu umowy

1. W sytuacji, gdy Wykonawca nie dotrzyma terminów wykonania poszczególnych elementów zamówienia, określonych odpowiednio w § 3 ust. 1 pkt 2) lub 3) lub 5) lub 6) umowy, Zamawiający będzie uprawniony do naliczenia mu kary umownej odpowiadającej 0,1 % wartości kwoty wynagrodzenia brutto, o której mowa w § 8 ust. 1 zdanie pierwsze, odrębnie za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia.
2. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy, Wykonawcy nie przysługuje wynagrodzenie, o którym mowa w § 8 ust. 1. Ponadto, Zamawiający będzie uprawniony do naliczenia Wykonawcy kary umownej odpowiadającej 20% kwoty umówionego wynagrodzenia brutto, wskazanej w § 8 ust. 1 zdanie pierwsze.
3. W przypadku gdy Wykonawca nie wykona części przedmiotu umowy, określonej w § 1 ust. 1 pkt 1) lub 2) Zamawiający będzie uprawniony do naliczenia Wykonawcy kary umownej odpowiadającej 50 % kwoty wynagrodzenia brutto wskazanej w § 8 ust. 1 lit. a), odrębnie za każdą niewykonaną część.
4. W przypadku gdy Wykonawca nie wykona części przedmiotu umowy, określonej w § 1 ust. 1 pkt 3) lub Zamawiający wykryje, że oświadczenie o którym mowa w § 1 ust. 5 jest niezgodne ze stanem faktycznym, Zamawiający będzie uprawniony do naliczenia Wykonawcy kary umownej odpowiadającej 50 % kwoty wynagrodzenia brutto wskazanej w § 8 ust. 1 lit. b),
5. W przypadku każdorazowego nienależytego wykonania przedmiotu umowy, szczegółowo określonego w § 2 ust. 1 lit. a) lub b) lub c) lub d) lub e) lub f) lub g) lub h) lub i) oraz § 3 ust. 1 pkt 4) lit. a) lub b) lub c) Zamawiający będzie uprawniony do naliczenia Wykonawcy kary umownej odpowiadającej 1 % kwoty wynagrodzenia brutto, wskazanej w § 8 ust. 1 zdanie pierwsze, za każdy rodzaj stwierdzonego uchybienia.

6. W przypadku stwierdzenia uchybienia obowiązkowi dotyczącemu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących czynności określone przez Zamawiającego w SIWZ, Wykonawca zobowiązany będzie do niezwłocznego – nie później jednak niż w terminie 3 dni zatrudnienia ww. osób, oraz przekazania Zamawiającemu dokumentów potwierdzających spełnienie tego obowiązku. W przypadku niezatrudnienia ww. osób w wyznaczonym terminie, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 5 % wynagrodzenia wskazanego w § 8 ust. 1 umowy zdanie pierwsze, niezależnie od ilości osób których uchybienie dotyczy. W przypadku niewypełniania zobowiązań dotyczących zatrudniania osób na umowę o pracę, lub innych, uzasadnionych wątpliwości co do przestrzegania przepisów prawa pracy przez Wykonawcę, Zamawiający może także zwrócić się o przeprowadzenie kontroli przez Państwową Inspekcję Pracy.
7. W sytuacji, gdy odszkodowanie z tytułu naliczonych kar umownych nie pokryje całej szkody Zamawiający będzie uprawniony do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.

§ 10 Informacje kontaktowe

1. Wykonawca zobowiązany jest do konsultowania ze wskazanym przedstawicielem Zamawiającego działań podejmowanych w celu realizacji przedmiotu umowy.
2. Do merytorycznej współpracy oraz protokolarnego odbioru przedmiotu zamówienia upoważnia się ze strony:
 - 1) Zamawiającego: Panią Magdalenę Bulikowską – Kierownika Biura Turystyki, Wydziału Turystyki i Gospodarki, email: mbulikowska@wzp.pl, tel.:91 44 19 132 lub inną osobę wskazaną przez Zamawiającego,
 - 2) Wykonawcy:.....
.....
3. Dane osób wskazanych w ust. 1 i 2 mogą ulec zmianie, przy czym strona dokonująca zmiany zobowiązana jest poinformować o tym fakcie drugą stronę.
4. Zmiana, o której mowa w ust. 3 nie stanowi zmiany umowy.

§ 11 Odstąpienie od umowy

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia umowy w przypadku, gdy:
 - a) wystąpi istotna zmiana okoliczności, powodująca, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy,
 - b) chociażby część majątku Wykonawcy zostanie zajęta w postępowaniu egzekucyjnym,
 - c) Wykonawca nie rozpoczął realizacji całości lub danej części przedmiotu umowy oraz nie podejmuje się jego wykonania pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie,
 - d) Wykonawca zaniechał realizacji całości lub danej części przedmiotu umowy i pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie Wykonawca nie podejmuje się jego realizacji,
 - e) Zamawiającemu zostało cofnięte, wstrzymane lub pomniejszone dofinansowanie projektu Baltic Stories o numerze STHB.02.01.00-32-0082/16, realizowanego w ramach programu Interreg Południowy Bałtyk,
 - f) Wykonawca – pomimo wezwania przez Zamawiającego – nie dopełni obowiązku zatrudnienia określonych w SIWZ osób na podstawie umowy o pracę lub nie przedstawi dowodów potwierdzających ich zatrudnienie.

2. Odstąpienie od umowy w wypadkach wskazanych w ust. 1 może nastąpić w terminie do dnia zakończenia realizacji przedmiotu umowy, nie później niż do dnia 31 grudnia 2019 roku.
3. Zamawiający uprawniony jest do odstąpienia zarówno od całości jak i od części przedmiotu umowy.

§ 12 Zmiana wynagrodzenia

1. Strony zobowiązują się dokonać zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy, o którym mowa w § 8 ust. 1 Umowy, w formie pisemnego aneksu, każdorazowo w przypadku wystąpienia jednej z następujących okoliczności:
 - 1) zmiany stawki podatku od towarów i usług,
 - 2) zmiany wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę,
 - 3) zmiany zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne,
- na zasadach i w sposób określony w ust. 2-12, jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania umowy przez Wykonawcę.
2. Zmiana wysokości wynagrodzenia w przypadku zaistnienia przesłanki, o której mowa w ust. 1 pkt 1, będzie odnosić się wyłącznie do części przedmiotu umowy zrealizowanej, zgodnie z terminami ustalonymi Umową, po dniu wejścia w życie przepisów zmieniających stawkę podatku od towarów i usług oraz wyłącznie do części przedmiotu Umowy, do której zastosowanie znajdzie zmiana stawki podatku od towarów i usług.
3. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 1 pkt 1, wartość wynagrodzenia netto nie zmieni się, a wartość wynagrodzenia brutto zostanie wyliczona na podstawie nowych przepisów.
4. Zmiana wysokości wynagrodzenia w przypadku zaistnienia przesłanki, o której mowa w ust. 1 pkt 2 lub 3, będzie obejmować wyłącznie część wynagrodzenia należnego Wykonawcy, w odniesieniu do której nastąpiła zmiana wysokości kosztów wykonania umowy przez Wykonawcę w związku z wejściem w życie przepisów odpowiednio zmieniających wysokość minimalnego wynagrodzenia za pracę, minimalnej stawki godzinowej lub dokonujących zmian w zakresie zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub w zakresie wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne.
5. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 1 pkt 2, wynagrodzenie Wykonawcy ulegnie zmianie o kwotę odpowiadającą wzrostowi kosztu Wykonawcy w związku ze zwiększeniem wysokości wynagrodzeń osób wchodzących w skład zespołu Wykonawcy, do wysokości aktualnie obowiązującego minimalnego wynagrodzenia za pracę lub do wysokości minimalnej stawki godzinowej z uwzględnieniem wszystkich obciążeń publicznoprawnych od kwoty wzrostu minimalnego wynagrodzenia lub stawki godzinowej. Kwota odpowiadająca wzrostowi kosztu Wykonawcy będzie odnosić się wyłącznie do części wynagrodzenia osób świadczących usługi, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, odpowiadającej zakresowi, w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy.
6. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 1 pkt 3, wynagrodzenie Wykonawcy ulegnie zmianie o kwotę odpowiadającą zmianie kosztu ponoszonego w związku z wypłatą wynagrodzenia osobom wchodzącym w skład zespołu Wykonawcy świadczącego Usługi. Kwota odpowiadająca zmianie kosztu Wykonawcy będzie odnosić się wyłącznie do części wynagrodzenia osób świadczących Usługi, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, odpowiadającej zakresowi, w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy.

7. W celu zawarcia aneksu, o którym mowa w ust. 1, każda ze stron może wystąpić do drugiej strony z wnioskiem o dokonanie zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy, wraz z uzasadnieniem zawierającym w szczególności szczegółowe wyliczenie całkowitej kwoty, o jaką wynagrodzenie Wykonawcy powinno ulec zmianie, oraz wskazaniem daty, od której nastąpiła bądź nastąpi zmiana wysokości kosztów wykonania Umowy uzasadniająca zmianę wysokości należnego wynagrodzenia.
8. W przypadku zmian, o których mowa w ust. 1 pkt 2 lub pkt 3, jeżeli z wnioskiem występuje Wykonawca, jest on zobowiązany dołączyć do wniosku dokumenty, z których będzie wynikać, w jakim zakresie zmiany te mają wpływ na koszty wykonania Umowy, w szczególności:
 - 1) pisemne zestawienie wynagrodzeń (zarówno przed jak i po zmianie) osób wchodzących w skład zespołu Wykonawcy świadczącego Usługi, wraz z określeniem zakresu (części etatu), w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu umowy oraz części wynagrodzenia odpowiadającej temu zakresowi - w przypadku zmiany, o której mowa w ust. 1 pkt 2, lub
 - 2) pisemne zestawienie wynagrodzeń (zarówno przed jak i po zmianie) osób wchodzących w skład zespołu Wykonawcy świadczącego usługi, wraz z kwotami składek uiszczanych do Zakładu Ubezpieczeń Społecznych/Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego w części finansowanej przez Wykonawcę, z określeniem zakresu (części etatu), w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy oraz części wynagrodzenia odpowiadającej temu zakresowi - w przypadku zmiany, o której mowa w ust. 1 pkt 3.
9. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 1 pkt 3, jeżeli z wnioskiem występuje Zamawiający, jest on uprawniony do zobowiązania Wykonawcy do przedstawienia w wyznaczonym terminie, nie krótszym niż 15 dni roboczych, dokumentów, z których będzie wynikać w jakim zakresie zmiana ta ma wpływ na koszty wykonania Umowy, w tym pisemnego zestawienia wynagrodzeń, o którym mowa w ust. 8 pkt 2.
10. W terminie 10 dni roboczych od dnia przekazania wniosku, o którym mowa w ust. 7, strona, która otrzymała wniosek, przekaże drugiej stronie informację o zakresie, w jakim zatwierdza wniosek oraz wskaże kwotę, o którą wynagrodzenie należne Wykonawcy powinno ulec zmianie, albo informację o niezatwierdzeniu wniosku wraz z uzasadnieniem.
11. W przypadku otrzymania przez stronę informacji o niezatwierdzeniu wniosku lub częściowym zatwierdzeniu wniosku, strona ta może ponownie wystąpić z wnioskiem, o którym mowa w ust. 7. W takim przypadku przepisy ust. 8 - 10 oraz 12 stosuje się odpowiednio.
12. Zawarcie aneksu nastąpi nie później niż w terminie 10 dni roboczych od dnia zatwierdzenia wniosku o dokonanie zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy.

§ 13 Zmiany w umowie

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Stosownie do przepisu art. 144 ustawy Prawo Zamówień Publicznych Zamawiający przewiduje możliwość zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy jeżeli zmiany te są dla Zamawiającego korzystne lub wynikły z okoliczności których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. W szczególności zmianie może ulec termin realizacji przedmiotu umowy o czas występowania przeszkód o obiektywnym charakterze, które nie były przez Strony przewidziane, ani do których wystąpienia Strony umowy się nie przyczyniły.
3. Strony dopuszczają możliwość dokonania zmiany treści zawartej umowy w zakresie terminów, miejsc, wydarzeń opisanych w § 3 ust. 1 pkt 4 w przypadkach gdy z przyczyn od Zamawiającego niezależnych brak będzie możliwości realizacji filmu wojewódzkiego w terminach tam

wskazanych. W takim przypadku Zamawiający wskaże Wykonawcy inne wydarzenie albo inny termin wydarzenia wskazanego w §3 ust. 1 pkt 4), które Wykonawca zobowiązany jest ująć w filmie wojewódzkim.

4. Niezależnie od powyższego, Strony dopuszczają możliwość zmian redakcyjnych Umowy, zmian będących następstwem zmian danych Stron ujawnionych w rejestrach publicznych oraz zmian dotyczących wskazania przedstawicieli stron wyznaczonych do prowadzenia spraw związanych z realizacją umowy, a także zmian korzystnych z punktu widzenia realizacji przedmiotu umowy, w szczególności przyspieszających realizację, obniżających koszt ponoszony przez Zamawiającego na wykonanie, utrzymanie lub użytkowanie przedmiotu umowy bądź zwiększających użyteczność przedmiotu umowy. W takiej sytuacji, Strony wprowadzą do umowy stosowne zmiany weryfikujące redakcyjne dotychczasowe brzmienie umowy bądź wskazujące nowe dane wynikające ze zmian w rejestrach publicznych albo też kierując się poszanowaniem wzajemnych interesów, zasadą równości Stron oraz ekwiwalentności świadczeń i przede wszystkim zgodnym zamiarem wykonania przedmiotu umowy, określą zmiany korzystne z punktu widzenia realizacji przedmiotu umowy.
5. Wszelkie zmiany wprowadzane do niniejszej umowy dokonywane będą z poszanowaniem obowiązków wynikających z obowiązującego prawa, w tym w szczególności art. 140 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych oraz zasad ogólnych rządzących tą ustawą.
6. Za zmianę istotną umowy nie będzie traktowana zmiana wysokości podatku od towarów i usług VAT.

§ 14

W sprawach nieuregulowanych postanowieniami umowy znajdują zastosowanie przepisy:

- 1) ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny,
- 2) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych.

§ 15

1. Spory powstałe w związku z realizacją umowy rozstrzygane będą przez Strony przede wszystkim na drodze polubownej.
2. W przypadku niemożności osiągnięcia porozumienia na drodze polubownej wszelkie spory powstałe w związku z realizacją umowy Strony poddają rozstrzygnięciu właściwemu sądowi siedziby Zamawiającego.

§ 16

Integralną częścią umowy jest:

- Załącznik nr 1 – Opis przedmiotu zamówienia (Załącznik nr 7 do SIWZ)
- Załącznik nr 2 – Oferta Wykonawcy
- Załącznik nr 3 – Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ)

§ 17

Umowa została sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA