

UZASADNIENIE

Jednym z zadań samorządu województwa jest pielęgnowanie polskości oraz rozwój i kształtowanie świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej mieszkańców regionu a także pielęgnowanie i rozwijanie ich tożsamości lokalnej.

Tożsamość regionalną buduje się między innymi w oparciu o osobistości, autorytety, które są związane z regionem czy to dzięki miejscu urodzenia, czy – co ważniejsze – poprzez swoją pracę lub twórczość. Andrzej Poniedziałki będąc rozpoznawalnym w całej Polsce deklaruje, że najbardziej intensywne relacje zawodowe i emocjonalne łączą go z Zachodniopomorskiem oraz Teatrem Polskim w Szczecinie. Dlatego też projekt związany z wydaniem kalendarza z tomikiem wierszy A. Poniedziałkiego pt. „Szumi czas” wpisuje się w działania na rzecz świadomości regionalnej i kulturowej. Obchody związane z XV-leciem Czarnego Kota Rudego i zaangażowanie artystyczne Andrzeja Poniedziałkiego, który od lat prężnie działa w naszym regionie współpracując z dyrektorem Teatru Polskiego Adamem Opatowiczem, stało się inspiracją do przygotowania i wydania kalendarza – projektu będącego oryginalnym pomysłem z pogranicza sztuki i designu.

Czarny Kot Rudy to kabaretowa scena Teatru Polskiego, którą stworzył i reżyseruje dyrektor Teatru Adam Opatowicz. Scena, która wciąż porywa widzów nowymi pomysłami, celnym humorem i barwnymi przedstawieniami stała się razem z Teatrem Polskim w Szczecinie wizytówką kulturalną naszego regionu, na stałe wpisaną do najważniejszych instytucji kultury województwa zachodniopomorskiego. Jest swoistym fenomenem na skalę krajową, bowiem tylko w naszym regionie istnieje teatr mający swoją scenę kabaretową. Ze sceną tą związani są również artyści spoza Szczecina, zaprzyjaźnieni twórcy Kota, do grona których należy m.in. Andrzej Poniedziałki – stały gość realizowanych programów artystycznych. Artysta znany i lubiany, od lat cieszący się dużą popularnością wśród mieszkańców naszego regionu. „Szumi czas” to kalendarz na rok 2013 w formie książki, pięknie zilustrowany a przede wszystkim z pięknymi tekstami autora dobranymi na każdy tydzień.

Za sprawą tego projektu Województwo Zachodniopomorskie będzie miało szansę na promocję regionu poprzez zamieszczenie w kalendarzu informacji o koncertach, spotkaniach autorskich w całym kraju i dystrybucję – wydawnictwo ukaże się w wysokości 3 tys. egzemplarzy oraz informacje w mediach ogólnopolskich, wreszcie występy Andrzeja Poniedziałkiego w Teatrze Polskim i Ateneum w Warszawie. Dzięki projektowi, w sposób zdecydowanie obszerniejszy zostanie zaprezentowany Teatr Polski w Szczecinie i jego działania artystyczne, a w szczególności będzie to szansa na ciekawsze oddanie „ducha” kabaretu i podziękowania twórcom oraz znakomitym gościom tego miejsca. Nadto na kalendarzu umieszczony będzie herb Województwa Zachodniopomorskiego wraz z informacją o wsparciu projektu. W ramach przeznaczonej kwoty Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego otrzyma 100 egzemplarzy kalendarza. Bimeco Polska – Ewa Goczek Wydawnictwo „Jednocześnie” obiecuje również zabezpieczenie stron do wykorzystania przez Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego oraz spotkania autorskie z Andrzejem Poniedziałkim i Adamem Opatowiczem (już w listopadzie 2012 r.) w Szczecinie. Udział w Projekcie zapowiedzieli również Artur Andrus, Marek Kondrat, Stanisław Tym, Henryk Sawka. Termin realizacji Projektu – połowa listopada 2012 r.

Kalendarz będzie dodatkiem do życzeń przekazywanych przez Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego wręczanym najważniejszym partnerom we współpracy oraz gościom w okresie świąteczno-noworocznym podczas uroczystości oraz spotkań okolicznościowych podsumowujących rok 2012.

Duże znaczenie przedsięwzięcia uzasadnia włączenie się Samorządu Województwa Zachodniopomorskiego w jego realizację.