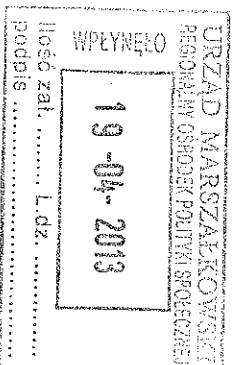


OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ, O KTÓREJ MOWA W ART. 3 UST. 3 USTAWY
Z DNIA 24 KWIEŚNIA 2003 ROKU, O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536 z późn. zm.),
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Działalność na rzecz osób niepełnosprawnych

VI Wałeckie Spotkania Artystyczne Osób Niepełnosprawnych *Con Anima*

(tytuł zadania publicznego w ramach jego rodzaju)

w okresie od 20 maja 2013 roku do 17 czerwca 2013 roku

W FORMIE
WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO
PRZEZ
WOJEWÓDZTWO ZACHODNIOPOMORSKIE
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie.⁹⁾

Warsztat Terapii Zajęciowej przy Stowarzyszeniu Dzieci Niepełnosprawnych „Uśmiech”

ul. Południowa 10a

78-600 Wałcz

Tel. 67 387 1640

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Jadwiga Kosidło

Kierownik W TZ przy SDN „Uśmiech”

Tel. 507088745

12) przedmiot działalności przytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna przytku publicznego

1. Współpraca z zakładami, instytucjami i placówkami prowadzącymi opiekę nad osobami niepełnosprawnymi.
2. Organizowanie własnego ośrodka rehabilitacyjnego i współpracę w tym zakresie z instytucjami prowadzącymi podobną działalność.
3. Organizowanie wszechstronnej opieki, pomocy dla dzieci niepełnosprawnych.
4. Przeprowadzenie akcji informacyjnej.
5. Podejmowanie wszelkich niezbędnych działań służących realizacji celów stowarzyszenia.
6. SDN „Uśmiech” może prowadzić działalność gospodarczą tylko pomocniczo, w rozmiarach służących realizacji celów statutowych. Dochód z działalności gospodarczej przeznaczony jest w całości na cele określone w statucie.
7. Prowadzenie Warsztatu Terapii Zajęciowej w oparciu o Regulamin Organizacyjny W TZ.
8. Upowszechnianie sportu, kultury fizycznej wśród osób niepełnosprawnych.
9. Prowadzenie zajęć z zakresu turystyki, rekreacji, edukacji i ekologii.
10. Prowadzenie działalności integracyjnej i artystycznej, w tym festiwal, festynów, konkursów i spotkań artystycznych.
11. Stowarzyszenie prowadzi działalność nieodpłatną w zakresie działalności statutowej.
12. Kształtowanie umiejętności i postaw prozdrowotnych.
13. Wspieranie finansowe własnych członków.

b) działalność odpłatna przytku publicznego

Nie dotyczy

13) jeżeli oferent prowadzi działalność gospodarczą;

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców: **Nie dotyczy**

b) przedmiot działalności gospodarczej : **Nie dotyczy**

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

W roku bieżącym już szósty raz WTZ przy Stowarzyszeniu Dzieci Niepełnosprawnych „Uśmiech” organizować będzie Waleckie Spotkania Artystyczne Osób Niepełnosprawnych *Con Anima*. Impreza już na stałe wpisała się w kalendarz imprez Powiatu Waleckiego oraz wszystkich biorących w niej udział, nie tylko artystów, ale i społeczności lokalnej. Z roku na rok wzrasta zainteresowanie poszczególnych ośrodków środowisk osób niepełnosprawnych z województwa zachodniopomorskiego oraz innych województw kraju. Impreza jest oczekiwana nie tylko przez niepełnosprawnych artystów, ale również i przez ich opiekunów. Spotkania artystyczne pełnią ważną funkcję integracyjną, gdyż na uroczystość zapraszani są uczniowie z oddziałów integracyjnych szkół i przedszkoli. Natomiast sama impreza jest dla artystów ważnym i oczekiwanym wydarzeniem, do którego przygotowania trwają cały rok. Wieloletnie doświadczenie organizatorów jest ważnym czynnikiem, który gwarantuje powodzenie i prawidłowy przebieg całej uroczystości. Organizator zawsze wprowadza nowe elementy w przebiegu festiwalu, stąd niniejsza oferta jest jak najbardziej przemyślana i wychodzi naprzeciw potrzebom beneficjentom ostatecznym zadania. W tym roku jako goście specjalni wystąpią członkowie zespołu Mazowiacy z Fundacji Krzewienia Kultury Artystycznej Osób Niepełnosprawnych z Warszawy.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Mając już doświadczenie w organizacji tego typu imprezy, w tym roku zaplanowane wydatki są przemyślane i w pełni adekwatne do potrzeb zadania. Tego typu przedsięwzięcie na tak dużą skalę należy do nielicznych w województwie. Poszczególne składniki kosztorysu pozwolą na sprawne i na wysokim poziomie zorganizowanie artystycznego święta dla osób niepełnosprawnych. Wynajęcie sali Waleckiego Centrum Kultury dostosowanego do potrzeb osób niepełnosprawnych sprawi, że przebywanie tam będzie przyjemne i nie męczące dla adresatów zadania. Całodzienne zmagania artystyczne należą do ciężkiej ich pracy, zatem poczęstunki i obiad wzmocnią i pokrzepią artystów. Za udział, oprócz zwycięzców, każdy otrzyma nagrodę rzeczową i słodczyce. W tym roku po raz piąty uczestnicy W TZ w Wałczu przyznają swoją nagrodę – *Miski Con Anima*. W poprzednich latach nagroda cieszyła się dużym zainteresowaniem i należała do prestiżowych, gdyż przyznawali ją niepełnosprawni niepełnosprawnym. W 2013 roku imprezę planuje się, aby imprezę poprowadził niepełnosprawny uczestnik wyprawy na Kilimandżaro, prezenter TV Sport – Krzysztof Głombowicz. Podopieczni W TZ co roku dają popis swoich tanecznych umiejętności. W tym roku zaplanowali, że przygotują układ do muzyki cyrkowej. Zatem 19 godzin warsztatów tanecznych i 10 godzin muzycznych, stanowi bardzo ważny punkt projektu. Podopieczni, jako gospodarze uroczystości, zaprezentują swój kunszt artystyczny.

Organizacja VI Spotkań Artystycznych Osób Niepełnosprawnych *Con Anima* wynika z potrzeb środowiska osób niepełnosprawnych, ich rodziców, opiekunów, terapeutów oraz samych osób niepełnosprawnych. W ostatnim czasie, jeszcze przed ogłoszeniem tegoż konkursu, wiele osób pytało o termin imprezy. Sytuacja ta jednoznacznie świadczy o wielkiej potrzebie i zainteresowaniu takimi właśnie działaniami. O sprawach osób niepełnosprawnych należy mówić coraz więcej, społeczeństwo musi być informowane, że bariery dalej istnieją, że jeszcze jest wiele do zrobienia w każdym zakątku naszego kraju. Wnioskodawca poprzez to działanie projektowe pragnie ukazać osoby niepełnosprawne zupełnie z innej strony.

Ukazanie niepełnosprawnych artystów podczas kulturalnej rywalizacji udowodni, że jednak można walczyć i działać, przeżywać emocje.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Bezpośrednimi adresatami zadania są osoby niepełnosprawne, które przybędą na spotkania artystyczne ośrodków: W TZ, ŚDS, DPS, stowarzyszeń i fundacji, osoby niepełnosprawne w różnym wieku), osoby inwalidalne. Zaproszeni na imprezę zostaną także dyrektorzy szkół,

przedszkoli, dyrektorzy zakładów pracy, samorządowcy, społeczeństwo lokalne. W poprzednich latach na imprezie pojawiało się w sumie ok. 350 artystów, widzów oraz gości zaproszonych.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania. ¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent otrzymał dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji. ¹¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Celem organizacji VI Waleckich Spotkań Artystycznych Osób Niepełnosprawnych *Con Anima* jest prezentacja twórczości osób niepełnosprawnych w dziedzinie tańca, śpiewu, teatru, pantomimy i gry na instrumentach. Niepełnosprawni artyści będą mieli okazję do integracji, wymiany doświadczeń, wspólnie zabawy, przeżycia pozytywnych emocji związanych z występem na scenie. Biorąc pod uwagę ubiegłoroczne doświadczenia i reakcje adresatów zadania mamy nadzieję, że spotkania artystyczne będą imprezą oczekiwaną z wielką niecierpliwością. Ten jeden dzień jest swoistym świętem wśród środowiska osób niepełnosprawnych indywidualnych oraz z różnych placówek: Warsztatów Terapii Zajęciowej, fundacji, stowarzyszeń, Środowiskowych Domów Samopomocy, Domów Pomocy Społecznej z województwa zachodniopomorskiego i z innych województw. Ta impreza to pokazanie sobie i innym, że niepełnosprawność wcale nie ogranicza i w każdym człowieku można wyszukać wiele talentów. To pokonanie bariery lęku przed występami w obecności dużej publiczności. Organizacja takiej imprezy to również znakomita okazja do promocji regionu i województwa zachodniopomorskiego.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

<p style="text-align: center;">Biurowisko projektu Warsztat Terapii Zajęciowej przy Stowarzyszeniu Dzieci Niepełnosprawnych „Uśmiech” Ul. Południowa 10a 78-600 Wałcz</p> <p style="text-align: center;">Organizacja imprezy: Waleckie Centrum Kultury Plac Zesłańców Sybiru 3 78 – 600 Wałcz</p>

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego ¹²⁾

Zadanie realizowane będzie w oparciu o sporządzony kosztorys i obejmować będzie następujące działania:

I. Koszty merytoryczne

- 1) prowadzenie imprezy** – w tym roku imprezę prowadzić będzie niepełnosprawny uczestnik wyprawy osób niepełnosprawnych na Kilimandżaro – Krzysztof Gliombowicz
 - 2) wynajem sali** - Waleckie Centrum Kultury jest dostosowany jest do osób poruszających się na wózkach inwalidzkich problemy w poruszaniu się (toalety, podjazdy, winda). Cena 700,00 zł za 8 godzin imprezy - cena wynegocjowana z dyrektorem.
 - 3) zakup nagród rzeczowych** – (dla każdego ośrodka bądź osoby występującej indywidualnie) nagrody zostaną wręczone wszystkim występującym - to ważny element podsumowania każdej imprezy, zwłaszcza dla osób niepełnosprawnych. Planuje się (w zależności od czasu prezentacji), że wystąpi ok. 10-12 grup i osób indywidualnych.
 - 4) warsztaty taneczne** – 19 godzin – próby do występów 2 lub 3 godziny w tygodniu w zakresie sztuki cyrkowej. Udział w warsztatach tanecznych (zręcznościowych) przygotowuje podopiecznych WTZ do występu i zaprezentowania się przed publicznością.
 - 5) warsztaty muzyczne** – 10 godzin – próby do występów średnio 2 x w tygodniu. Podopieczni WTZ będą ćwiczyli śpiewanie hymnu festiwalu „Spotkania”, który rozpocznie imprezę.
- III. Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji :**
- 1) drukowanie zaproszeń** – 70 sztuk – zaproszenia zostaną rozesłane do gości
 - 2) zakup znaczków** – 70 sztuk – zostaną wykorzystane do wystawiania zaproszeń

- 3) zakup posiłków dla osób niepełnosprawnych ich opiekunów (śniadania i kolacje)** – artyści z Fundacji Krzewienia Kultury Artystycznej Osób Niepełnosprawnych z Warszawy przyjadą na występ z opiekunami. Nie będą pobierali opłat za dwa noclegi i podróż oraz występ. Organizator ma zapewnić posiłki (dla 20 osób po 15 zł x 4 posiłki) od kolacji 11 czerwca do śniadania 13 czerwca. Obiad będą mieli zapewniony na imprezie.
- 4) zakup poczęstunku** - (np. napoje, słodycze, kawa, herbata, cukier, naczynia jednorazowe, ciasto, owoce itp.) - wszyscy uczestniczący w imprezie będą mieli okazję przy kawie, herbacie ciastku porozmawiać, wymienić poglądy, zintegrować się oraz podsumować wszystkie działania
- 5) zakup obiadów dla artystów i gości** – (250 obiadów – cena wynegocjowana) jest nieodzownym elementem imprezy, zwłaszcza wielogodzinnych, gdzie uczestnikami są ludzie z wielu rejonów Polski
- 6) ubezpieczenie imprezy** – nieodzowny i obowiązkowy element każdej imprezy

9. Harmonogram ¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie		od 20.05. 2013 do 17.06.2013 ROKU	
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego	
II. Koszty merytoryczne			
1) prowadzenie imprezy	12 czerwca 2013 rok	Za wszystkie wymienione działania	
2) wynajem sali	12 czerwca 2013 rok	odpowiedzialny jest Warsztat Terapii	
3) zakup nagród rzeczowych	od 01.06 - 10.06.2013 rok	Zajęciowej przy Stowarzyszeniu Dzieci	
4) warsztaty taneczne	od 21.05. – 12.06.2013 rok	Niepełnosprawnych	
5) warsztaty muzyczne	od 20.05. – 06.06.2013 rok	„Uśmiech” w Walczu	

III. Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji :		
1) drukowanie zaproszeń	od 20-23.05. 2013 rok	
2) zakup znaczków	22.05.2013 rok	
3) zakup posiłków dla osób niepełnosprawnych ich opiekunów (śniadania i kolacje)	11 -13.06.2013	
4) zakup poczęstunku (np. napoje, słodycze, kawa, herbata, cukier, naczynia jednorazowe, ciasto, owoce itp.)	od 03 – 12.06.2013 roku	
5) zakup obiadów dla artystów i gości	12.06.2013 roku	
6) ubezpieczenie imprezy	11.06.2013 roku	

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego ¹⁵⁾

<p>Rezultatem realizacji zadania będzie zintegrowanie środowiska osób niepełnosprawnych i zaprezentowanie się na scenie z programem artystycznym. Zadanie na pewno zmieni nastawienie społeczeństwa do niepełnosprawności poprzez pokazanie pięknej twórczości i możliwości osób powszechnie uznawanych za słabe, chore i mało umiające.</p> <p>Przy realizacji zadania zostanie zakupionych 250 obiadów, wszyscy artyści otrzymają za występy nagrody (dla 10-12 zespołów), 70 zaproszeń i znaczków, materiały dekoracyjne oraz 19 godzin warsztatów tanecznych i 10 godzin muzycznych, ubezpieczenie imprezy, zostanie wynajęta sala, zakupionych zostanie 250 obiadów i poczęstunek. Zakup posiłków stanowi integralną część każdej poważnej imprezy. Otrzymanie nagród jest zawsze motywujące i podziękowaniem za trud włożony w przedstawienie i występ sceniczny. Ubezpieczenie spotkań zapewni poczucie bezpieczeństwa artystom i organizatorom.</p> <p>Zakłada się, że rezultatem realizacji zadania będzie przeciwdziałanie dyskryminacji osób niepełnosprawnych poprzez zwiększenie ich udziału w życiu społeczno-kulturalnym środowiska lokalnego. Także rezultatem wszelkich działań zaplanowanych w programie</p>
--

będzie integracja społeczna beneficjentów ze środowiskiem, wzrost poczucia własnej wartości, nawiązywanie nowych znajomości i więzi, podniesienie poziomu wiedzy z różnych dziedzin życia kulturalnego, przywrócenie uczestników projektu do społeczności, obalenie stereotypu postrzegania osoby niepełnosprawnej jako zamkniętej w sobie i biernej społecznie, ukazanie pełnej gamy możliwości twórczych i artystycznych adresatów zadania.

Rezultatem realizacji zadania będzie także wzrost poczucia własnej wartości osoby niepełnosprawnej, akceptacji swojej niepełnosprawności, poprawa kondycji psychoruchowej, przełamanie bariery strachu w określonych sytuacjach, poprawa komunikacji społecznej i werbalnej, poprawa koncentracji i wzrost siły do walki w pokonywaniu barier, poprawa systematyczności w długoterminowych działaniach, wzrost poczucia estetyki i uwrażliwienie na piękno w trakcie działań artystycznych, poszerzenie wiedzy i umiejętności z wielu dziedzin życia, ukazanie sposobu kulturalnego i pożytecznego sposobu spędzania czasu wolnego, wzrost poczucia odpowiedzialności za siebie i całą społeczność, zwiększenie poczucia przynależności do grupy, złagodzenie negatywnego wizerunku osoby niepełnosprawnej, jako niezaradnej i wegetującej w społeczeństwie, uwrażliwienie osób zdrowych na potrzeby niepełnosprawnych, ukazanie możliwości, umiejętności i talentów adresatów projektu. Zakładane rezultaty w niektórych przypadkach na trwałe zmieniają niepełnosprawnych, pozostałe zaś podtrzymywane będą przynosiły wymierne efekty w życiu beneficjentów.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁹⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowa nej dotacji (w zł)	z tego z finansow ych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresató w zadania publiczne ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobow ego, w tym pracy społecz nej członkó w i świadczeń wolontar uszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne							
	1) prowadzenie imprezy	1	700,00	umowa o dzieło	700,00	700,00	0,00	Nie dotyczy
	2) wynajem sali	1	700,00	godzina	700,00	700,00	00,0	
	3) zakup nagród rzeczowych – indywidualne i grupowe	1	3000,00	nagrody	3.000,00	2.200,00	800,00	
	4) warsztaty taneczne	19	70,00	godzina	1.330,00	1.330,00	0,00	
	5) warsztaty muzyczne	10	50,00	godzina	500,00	500,00	0,00	
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie		Nie dotyczy					

III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji :								
	1) drukowanie zaproszeń	70	2,00	sztuka	140,00	140,00	0,00		nie dotyczy
	2) zakup znaczków	70	1,60	sztuka	112,00	112,00	0,00		
	3) zakup posilków dla artystów z Warszawy i opiekunów (śniadania i kolacje)	80	15,00	posilek	1.200,00	0,00	1.200,00		
	4) zakup poczęstunku (np. napoje, słodycze, kawa, herbata, cukier, naczynia jednorazowe, ciasto, owoce itp.)	1	1.700,00	faktura	1.700,00	1.700,00	0,00		
	5) zakup obiadów dla artystów i gości	250	10,00	obiad	2.500,00	2.500,00	0,00		
	6) ubezpieczenie imprezy	1	100,00	polisza	100,00	100,00	0,00		
IV	Ogółem:				11.982,00	9.982,00	2.000,00	0,00	

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji		9.982,00zł	83,31%
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾		-zł	-%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹⁷⁾		2.000,00 zł	16,69%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾		-zł	-%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środków z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾		2.000,00 zł	16,69%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾		-zł	-%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)		-zł	-%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1-4)		11.982,00zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferata) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia
Starostwo Powiatowe w Wąlczu	2.000,00	Tak	-
			- w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu

Nie dotyczy

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

<p>1. Koordinator projektu (Kierownik WTZ) – staż pracy 24 lata</p> <p>Studium Nauczycielskie – Nauczanie Początkowe</p> <p>Wyższe Studia Magisterskie – Pedagogika Wczesnoszkolna</p> <p>Studia Podplomowe – Filologia Polska, Logopedia i Glottodydaktyka, Zarządzanie Zasobami Ludzkimi</p> <p>Kursy i szkolenia – Podstawowy dla instruktorów terapii zajęciowej</p> <p>Integracja zawodowa i społeczna osób niepełnosprawnych</p> <p>Warsztaty pomiaru dydaktycznego i ocena</p> <p>Podstawowy kurs obsługi komputerów</p> <p>Konstruowanie budżetu i rozliczanie projektów finansowych z EFS</p> <p>Zarządzanie projektem – pierwsze kroki</p> <p>Wsparcie dla Warsztatów Terapii Zajęciowej</p> <p>Wsparcie kadr pomocy społecznej</p> <p>Diagnoza i terapia jåkania</p>
--

- Standardy edukacyjne podstawą sprawdzianu
- Dziecko z rozszczępem podniebienia – leczenie wielospecjalistyczne, diagnoza i terapia zaburzeń wymowy
- Ustawa o Pożytku Publicznym i Wolontariacie
- Organizacja stażu i opieka nad nauczycielem odbywający staż Zawodowych
- Wyuczona bezradność praca z trudnym klientem
2. **Księgowa** – staż pracy 45 lat – liceum pedagogiczne, kurs rachunkowości i księgowości, rachunkowość w ngo i budowanie struktur organizacyjnych,
3. **Instruktorzy Terapii Zajęciowej** – Wyższe studia: Pedagogika opiekuńczo - wychowawcza, Praca socjalna, Wychowanie plastyczne, Pedagogika resocjalizacyjna,
- Studium: Opiekunka środowiskowa, Opiekun nad osobą starszą i niepełnosprawną z językiem angielskim, Technik Fizjoterapii, Zawodowe Medyczne – Pielęgniarstwo,
- Kursy i szkolenia – Podstawowy dla instruktorów terapii zajęciowej, Podstawowy PNF, Aktywny wózkowicz- świat bez barier, Filcowania, Ceramika artystyczna
4. **Instruktor tańca** – Pedagogika wczesnoszkolna z edukacją kulturalną, instruktor dyscyplin sportu – taniec sportowy
5. **Instruktor zajęć muzycznych** – Pedagogika z wychowaniem muzycznym

2. Zasoby rzeczowe oferenta przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²⁹⁾

W placówce o powierzchni 650 m² są 24 pomieszczenia: sala rehabilitacyjna, jadalnia, 6 tematycznych pracowni, gabinet pielęgniarstwa, gabinet kierownika, gabinet księgowej oraz magazyny i inne pomieszczenia gospodarcze. Cały obiekt dostosowany jest do przebywania osób niepełnosprawnych, w tym osób na wózkach.

Budynek został wyremontowany w 2006 roku. Wszystkie instalacje wymieniono, położono terakotę i glazurę, zakupiono nowy sprzęt i wyposażenie. Przed budynkiem znajduje się podjazd dla osób na wózkach, zaś w środku jest toaleta z poręczami, nie ma barier architektonicznych. Ze względu w bezpieczeństwa drogi ewakuacyjne są dobrze oznakowane (są trzy wyjścia ewakuacyjne). Każda z sześciu pracowni ma odpowiednie wyposażenie, dopasowanie do specyfiki zajęć: gospodarstwa domowego, plastyczna,

rękodzieła artystycznego, komputerowo-poliograficzna, stolarska, ceramiczna, rehabilitacji ruchowej, gabinet pielęgniarstwa, gabinet księgowy oraz kierownika projektu w placówce jest również sala rehabilitacyjna o pow. 30 m². Oraz jadalnia o tej samej powierzchni.

W budynku jest w sumie 24 pomieszczeń (są przestronne i ciepłe)- w tym 7 magazynów. Przed placówką znajduje się plac, na którym odbywają się imprezy integracyjne i sportowe

Rzeczowy wkład własny (podaniem wartości) - opis stanu i podane wartości na podstawie inwentaryzacji przeprowadzonej 18 grudnia 2009 roku. Wyposażenie zostało zakupione w sierpniu 2006 roku, natomiast bus do przewozu osób niepełnosprawnych w listopadzie 2007 roku – 104.000,00 zł. W czasie realizacji zadania wykorzystywane będą: kamera video- 1500,00 zł. komputer z oprzyrządowaniem – 3.000,00 zł. kserokoparka- 4.500,00 zł. telewizor- 3.000,00 zł. odwarzacz CD- 900,00 zł. czajniki elektryczne- 150,00 zł. stoliki 8 szt.- 1.200,00 zł. krzesła 37 szt.-5.550,00 zł. aparat fotograficzny- 1.000,00 zł. telefaks- 700,00 zł wieża CD- 593,00 zł

Stan wymienionego sprzętu jest dobry, wszystko jest sprawne i nadaje się do użytku.

Osobowy wkład własny – 12 pracowników WTZ, 5 pracowników stowarzyszenia

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy publicznej).

2011 ROK

1. Niepełnosprawności nie należy się bać. Niepełnosprawność nie jest chorobą zakaźną – Ministerstwo Spraw Zagranicznych – 9.870 Euro
2. IV Wałeckie Spotkania Artystyczne Osób Niepełnosprawnych *Con Anima* – Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego – 15.000,00 zł
3. Osoby niepełnosprawne poznają historię – Muzeum Historii Polski w ramach projektu „Patriotyzm Jutra 2011” – 15.000,00 zł
4. Jestem klientem, petentem... Warsztaty zachowań społecznych uczestników Warsztatu Terapii Zajęciowej w Wałczu – Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego – 8.000,00 zł
5. Hipoterapia – Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie - 11.592,00 zł
6. W poszukiwaniu pasji – Ministerstwo Edukacji Narodowej – 35.954,00 zł
7. Kolorowa Akademia (warsztaty teatralne) – Fundacja im. Stefana Batorego – 6.000,00 zł.
8. IV Rozgrywki Osób Poruszających się na Wózkach – Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego – 23.422,00 zł

2012 ROK

1. Ja też potrafię – edukacja osób niepełnosprawnych – Województwo Zachodniopomorskie – 19.000,00 zł
2. V Rozgrywki Sportowe Osób Poruszających się na Wózkach – Województwo Zachodniopomorskie – 10.000,00 zł
3. V Waleckie Spotkania Artystyczne Osób Niepełnosprawnych *Con Anima* – Starostwo Powiatowe w Wałczu – 3.000,00 zł
4. Czasem wystarczy tylko wykorzystać szansę – Fundusz Społeczny Notariatu – 33.000,000

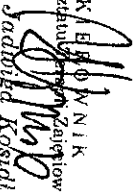
6. Informacja, czy oferent przewiduje zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Nie dotyczy

Oświadczam, że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta.
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie opłat od adresatów zadania.
- 3) oferent jest związany niniejszą ofertą do dnia zaakceptowania przez organa administracji publicznej sprawozdania końcowego z realizacji zadania końcowego.
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań składek na ubezpieczenia społeczne;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

STOWARZYSZENIE
DZIECI NIEPEŁNOSPRAWNYCH
/s/
„UŚMIECH”
ul. Nowomiejska 2, TEL. 667 238 26 00
78-600 WAKOZ
NIP: 765-13-95-776 REGON 570110939

K A B O W N I K
Warszawski Rejon Zawilawej

mgr Jadwiga Kosidło

.....
(podpis osoby upoważnionej do składania oświadczeń woli w
imieniu oferenta)

Data 16.04.2013 rok

- Załączniki:
1. Aktualny wydruk elektroniczny z Krajowego Rejestru Sądowego potwierdzony za zgodność z oryginałem
 2. Pełnomocnictwo Zarządu SDN „Uśmiech” dla Kierownika WTZ Jadwigi Kosidło

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Oferta uprząta do POB POKRSPKRTOR 19.04.2013. ; oryginałem
z dn. 22.04.2013
w Regionalnym Ośrodku
Polityki Społecznej
Magda Szczucka

Adnotacje urzędowe²⁵⁾