

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Kultura Sztuka Region , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000255901 , Kod pocztowy: 76-150 , Poczta: Darłowo , Miejscowość: Darłowo , Ulica: Chopina , Numer posesji: 15 , Numer lokalu: 1 , Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: sławieński , Gmina: m. Darłowo , Strona www: , Adres e-mail: stowarzyszenie.ksr@interia.pl , Numer telefonu: 693576275 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Robert Gorgol Adres e-mail: czarnydar@poczta.onet.pl Telefon: 693576275

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	XIII Festiwal Reggaenwalde w Darłowie			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	15.06.2021	Data zakończenia	06.09.2021

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Festiwal jest kolejną edycją dwudniowego wydarzenia, które organizowane jest przez nasze Stowarzyszenie przy współpracy z lokalnymi artystami, wolontariuszami i instytucjami. W tym roku (podobnie jak w roku ubiegłym) z racji na ograniczenia wynikające z pandemii wydarzenie to będzie dostosowane do aktualnych wytycznych dotyczących organizacji wydarzeń kulturalnych, ograniczymy liczbę publiczności, zwiększymy liczbę ochrony, zapewnimy dystans i dezynfekcję. Dla ułatwienia kontroli liczby uczestników wprowadzimy bilety. Zorganizujemy Festiwal według wszelkich zaleceń sanitarnych jakie będą obowiązywać w dniu realizacji (13-14 sierpnia).

XIII Reggae w Darłowie Festiwal to przede wszystkim koncerty znanych zespołów na dużej scenie i w namiocie koncertowym. W tym roku jako gwiazdy festiwalu zaprosić takie zespoły jak GRUBSO, ŚWIADOMOŚĆ.

Imprezie towarzyszą również uliczne warsztaty bębniarskie, prezentacje kuchni wegetariańskiej oraz widowiskowe pokazy flyboard. Festiwal zlokalizowany jest w porcie rybackim nad morzem, a jego termin przypada w drugiej połowie sezonu letniego. W tym czasie w Darłowie przebywa wielu turystów, dla których od 12 lat koncerty festiwalowe są jedną z ważniejszych wakacyjnych atrakcji w Darłowie.

Obiorcą naszego wydarzenia są mieszkańcy Województwa Zachodniopomorskiego oraz turyści przebywający w Darłowie w terminie imprezy. Organizowane przez nas przedsięwzięcie ułatwia mieszkańcom naszego regionu dostęp do kultury, a także ogranicza koszty związane z uczestnictwem w kulturze (np. dojazd) dla jego odbiorców. Młodzież pracująca w sezonie letnim, szczególnie w miejscowościach nadmorskich jest zupełnie pozbawiona możliwości uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych organizowanych kilkaset kilometrów od swojego miejsca pracy. Większość festiwali reggae odbywa się na południu Polski co utrudnia dostęp do tego typu wydarzeń. Nasze przedsięwzięcie jest alternatywną ofertą kulturalną dla mieszkańców Województwa.

Ważną potrzebą mieszkańców regionu jest poznanie nowych pasji oraz możliwość rozwoju swoich zainteresowań artystycznych. Festiwal jest poszerzeniem oferty kulturalnej samorządowych instytucji kultury, stwarza możliwość udziału mieszkańców w nowych, interesujących zajęciach i wydarzeniach tj. warsztatach gry na bębnach, koncertach, konkursach, zajęciach sportowych, a także daje możliwość poznania nowych pasji kulinarnych, ekologicznych poprzez prezentacje kuchni wegetariańskiej.

Przed sobotnimi koncertami dla uczestników Festiwalu dostępny będzie punkt gier planszowo-terenowych pt. PSIA KOSTKA. W godzinach nocnych planujemy spektakularny pokaz flyboard na wodzie, który zaprezentuje mistrza świata Tommy Flymann.

Uczestnicy naszego wydarzenia (artyści jak i publiczność) będą mieli możliwość poznania polskich i zagranicznych artystów, poznają różnorodne odmiany muzyki reggae, a kontakt publiczności z artystami po koncertach pozwoli na poprawę komunikacji w języku angielskim i niemieckim oraz da możliwość nawiązywania współpracy międzynarodowej.

Cele festiwalu:

- wzrost uczestnictwa w kulturze mieszkańców Województwa Zachodniopomorskiego poprzez ułatwienie dostępu do tego typu działań kulturalnych
- wspieranie i prezentacja alternatywnego elementu kultury jaką jest muzyka reggae. Cel ten będzie realizowany poprzez organizację koncertów w ramach festiwalu oraz promowanie zespołów w mediach tj. prasa, radio, telewizja, Internet;
- integracja europejska; festiwal jest popularyzacją dokonań wybitnych przedstawicieli muzyki reggae oraz konfrontacją różnych odmian tego samego gatunku muzycznego w wykonaniu europejskich zespołów reggae

- promocja Województwa Zachodniopomorskiego; festiwal jest wydarzeniem międzynarodowym, zagraniczne zespoły ściągają na festiwal swoją publiczność, dotyczy to również zespołów z naszego kraju. Dzięki temu Pomorze Zachodnie staje się coraz bardziej popularnym miejscem w Polsce i Europie;
- edukacja muzyczna i ekologiczna młodzieży realizowana poprzez organizację warsztatów bębniarskich oraz promocję zdrowego odżywiania;

Planowany harmonogram Festiwalu:

13.08.2021

godz. 5-12.00 Przygotowanie terenu imprezy. Montaż sceny, nagłośnienia, stoisk, namiotów.

godz. 12-17.00 Próby techniczne zespołów

godz. 17.00 Uliczne Warsztaty Bębniarskie

godz. 17.30 Parada bębniarzy ulicami Darłówka

godz. 19-24.00 Koncerty na dużej scenie (3 zespoły)

godz. 21.30 Plenerowy pokaz filmu "Serce Jamajki" (Darłowo , plac Kościuszki")

ok. godz. 22.00 Pokaz flyboard

godz. 24.00-2.00 Koncerty w namiocie (2 artystów)

W trakcie koncertów dostępne: stoiska gastronomiczne, namiot festiwalowy, klub gier planszowych Psia Kostka

14.08.2021

godz. 16.00 - 19.00 Klub Gier Planszowych

godz. 19-24.00 Koncerty na dużej scenie (3 zespoły)

ok. godz. 22.00 Pokaz flyboard

godz. 24.00-2.00 Koncerty w namiocie (2 artystów)

godz. 2.00 Zakończenie Festiwalu

godz. 6.00 Demontaż sceny, nagłośnienia, stoisk, namiotów.

Miejsce realizacji

Darłowo - Darłówko Zachodnie, ul. Nadmorska (Port)

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncerty na dużej scenie	2 dni, 6 zespołów	Plakaty, ulotki, artykuły dotyczące festiwalu, relacje fotograficzne, film promocyjny

Koncerty w namiocie	2 dni, 2 zespoły	Plakaty, ulotki, artykuły dotyczące festiwalu, relacje fotograficzne, film promocyjny
Ułatwienie i wzrost uczestnictwa w kulturze mieszkańców	700 osób	Ilość sprzedanych biletów
Warsztaty bębniarskie	2 godziny	Plakaty, ulotki, artykuły dotyczące festiwalu, relacje fotograficzne, film promocyjny
Parada bębniarzy	1, udział ok 50 osób	Plakaty, ulotki, artykuły dotyczące festiwalu, relacje fotograficzne, film promocyjny
Prezentacja kuchni wegetariańskiej (2 dni)	2 dni	Plakaty, ulotki, artykuły dotyczące festiwalu, relacje fotograficzne, film promocyjny
Relacje fotograficzne z przebiegu imprezy umieszczone na portalach internetowych	2	źródło: facebook, www.dokdarlowo.pl , www.darlowo.pl
Promocyjny film festiwalu	1	źródło: facebook, youtube
Pokaz flyboard	2	Plakaty, ulotki, artykuły dotyczące festiwalu, relacje fotograficzne, film promocyjny
Warsztaty gier planszowych	3 godziny	Plakaty, ulotki, artykuły dotyczące festiwalu, relacje fotograficzne, film promocyjny

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Nasze Stowarzyszenie działa w naszym regionie od 2006 roku. Posiadamy siedzibę w Darłowie, a działamy na rzecz całego regionu organizując wydarzenia takie jak: Noc Świętojańska (15 edycji), Pchli targ (6 edycji), Melanż Muzyczny (ponad 50 koncertów) i inne muzyczne wydarzenia, dzień gier planszowych, konkursy i warsztaty artystyczne. Wiele z naszych działań organizujemy przy współpracy z wieloma lokalnymi organizacjami tj. Darłowskim Ośrodkiem Kultury, Urzędem Miasta, Darłowskie Centrum Wolontariatu, Zespołem Szkół Morskich.

Zrealizowaliśmy wiele projektów edukacyjnych dla młodzieży w ramach programów tj. „Równać Szanse”, EKDUS – edukacja kulturowa dla umiejętności społecznych.

Naszym sukcesem było zrealizowanie i rozliczenie projektu pt. „Kilwaterem Eryka Pomorskiego” dofinansowanego w kwocie 40 000 zł przez Polską Fundację Dzieci i Młodzieży.

Naszym kluczowym wydarzeniem jest Festiwal Reggae w Darłowie, którego odbyło się już 12 edycji.

Naszymi partnerami każdego roku są lokalne instytucje, firmy i organizacje. Do tej pory wsparli nas: Urząd Miasta w Darłowie, Darłowski Ośrodek Kultury, Powiat Sławieński, Zarząd Portu Darłowo, Urząd Marszałkowski, Hotele: LIDIA, JAN, DELFIN, Stocznia Darłowo, firmy tj. Mikrofonika, Polart, Tyskie, DPP, Ar-tour Bus, Morska Agencja Gdynia, Bank Spółdzielczy i inni.

Współpracują z nami muzycy, artyści, animatorzy z całej Polski i zagranicy. Na naszym festiwalu występowały zespoły z Anglii, Węgier, USA, Izraela, Jamajki, Niemiec, Francji. Naszymi działaniami wspieramy organizacje społeczne tj. My 3 Koty i Psy, Przystanek Bengal, osoby indywidualne, instytucje.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie Kultura Sztuka Region realizuje Festiwal po raz trzynasty. Wszystkie cykle projektu były organizowane przy współpracy z wieloma lokalnymi organizacjami, firmami i osobami związanymi z kulturą. Mamy duże doświadczenie w organizacji naszego festiwalu, co wynika z wieloletniej realizacji tego przedsięwzięcia. Posiadamy opisane niżej zaplecze kadrowe i rzeczowe. Dobre relacje z lokalnymi instytucjami tj. Miasto Darłowo, Zarząd Portu, Darłowski Ośrodek Kultury ułatwiają nam uzyskanie wszelkich pozwoleń na realizację naszego przedsięwzięcia.

Dzięki wieloletniej dobrej współpracy z artystami z Polski i zagranicy jesteśmy zaufanym partnerem, dlatego każdego roku z naszego zaproszenia korzystają nawet najbardziej znane zespoły muzyczne. Grali u nas Polscy artyści np. Dariusz Malejonek (Maleo), Jamal, Mesajah, Jacek Kleyff, Junior Stress, Tabu oraz zagraniczni: Mike Love (USA, Hawaje), Scum of toytown (Anglia), Longfingah (Niemcy), Anselmo Crew (Węgry), Anna RF (Izrael).

Współpracująca z nami firma nagłośnieniowa jest zadowolona z dotychczasowej współpracy i deklaruje się do pomocy również i w tym roku.

Zeszłoroczny festiwal pokazał również, że możemy zorganizować Festiwal w reżimie sanitarnym wynikającym z trwającej pandemii z zachowaniem wszelkich środków ostrożności i działać zgodnie z zaleceniami w tym zakresie.

Ponadto nasze doświadczenie, które wykorzystamy w realizacji działań planowanych w ofercie jest wynikiem innych dotychczasowych naszych przedsięwzięć, do których należą m. in.:

- cykl koncertów pt. „Melanż muzyczny”
- organizacja koncertów i wydanie płyty zespołów: „Świadomość”, „ZGAGAFARI”
- wystawy fotograficzne i malarskie lokalnych artystów,

- spektakle teatralne np. „Testosteron”, kabarety oraz koncerty
- występy gwiazd tj.: Alosza Awdiejew, Jerzy Kryszak
- organizacja Darłowskich Spotkań z Historią i Tradycją i Nocy Świętojańskiej
- promocja lokalnych zespołów muzycznych tj. Niezbędny Balast , Maczku Paczke

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby osobowe:

- koordynator ze strony Stowarzyszenia; Robert Gorgol - pomysłodawca i wieloletni organizator Festiwalu
- czynności księgowo-rozliczeniowe – księgowa: Katarzyna Śmigielska
- obsługa merytoryczna i techniczna imprezy: członkowie stowarzyszenia zaangażowani w prace przygotowawcze i realizację projektu, wolontariusze
- koncerty muzyczne i warsztaty bębniarskie: muzycy, artyści, nauczyciele.

Zasoby rzeczowe:

- białe sceniczne,
- powierzchnie reklamowe: słupy ogłoszeniowe, gabloty informacyjne, witryny,
- sprzęt nagłośnieniowy i scena
- teren festiwalu udostępniony przez Zarząd Portu
- sala konferencyjna udostępniona przez Zarząd Portu (biuro festiwalowe)
- namioty handlowe, jako garderoby
- środki transportu
- miejsca noclegowe
- wyżywienie artystów

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honorarium dla artystów	10000,0		
2.	Noclegi	1400,0		
3.	Promocja (projektowanie i druk materiałów promocyjnych)	1000,0		
4.	Wynajem toalet przenośnych	800,0		
5.	Wyżywienie	800,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		14000,0	10000,0	4000,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Potwierdzenie złożenia oferty. (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)
2. Dokument potwierdzający status prawny oferenta. (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.