

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | |
|---|--|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego |
| 2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾ | 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego |

II. Dane oferenta(-tów)

| | |
|--|--|
| 1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu | |
| Nazwa: Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju i Promocji Edukacji i Kultury "Regina" , Forma prawna: Stowarzyszenie Zwykłe, rejestr stowarzyszeń zwykłych starosty łobeskiego: 21 , Kod pocztowy: 73-150 , Poczta: Łobez , Miejscowość: Łobez , Ulica: Młyńska , Numer posesji: 8a , Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: łobeski , Gmina: Łobez , Strona www: , Adres e-mail: regina@reginalobez.pl , Numer telefonu: 510572244 , | |
| Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta | |
| 2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej) | Maciej Sienkiewicz Adres e-mail: regina@reginalobez.pl Telefon: 510572244 |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| | | | | |
|--|--|------------|------------------|------------|
| 1. Tytuł zadania publicznego | III Karambol w kosmosie - Łobeski Festiwal Kultury | | | |
| 2. Termin realizacji zadania²⁾ | Data rozpoczęcia | 22.07.2022 | Data zakończenia | 02.10.2022 |

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Już po raz trzeci w mieście Łobez (zachodniopomorskie) odbędzie się letni Łobeski Festiwal Kultury "Karambol w kosmosie" (19-21 sierpnia b.r.).

To festiwal muzyki, literatury i sztuki, którego ambitnym celem jest edukacja kulturalna Mieszkańców i promocja naszego regionu.

Festiwal jest darmowy, organizowany przez pasjonatów skupionych w stowarzyszeniu "Regina" wyłącznie dzięki środkom z grantów publicznych oraz hojności Sponsorów.

W ubiegłych latach na naszych scenach wystąpiły gwiazdy takie, jak: O.S.T.R., Baasch, EABS, Enchanted Hunters, Niemoc, Jacek "Budyń" Szymkiewicz, Hirek Wrona, DJ 600V, Holiday80, Das Komplex, Gaijin Blues, a także autorzy: Jakub Żulczyk, Olga Drenda, Ula Ryciak, Wojciech Orliński, Natalia Fiedorczuk, Maria Apoleika. W ramach festiwalu odbywają się także warsztaty dla dzieci, turnieje gier planszowych, wystawy i szereg wydarzeń sportowo-rekreacyjnych (spływ kajakowy, wędrówki piesze, turniej szachowy), jak również giełda płyt i kiermasz książek.

W tym roku gościć będziemy m.in. zespoły Dezerter (jedyny tegoroczny koncert w zachodniopomorskim!), Wczasy, Kadabra Dyskety Kusaje, Dynasonic, Titanic Sea Moon, Wicker Duck, lokalne gwiazdy - Marszałek, First Time, MaKiss, kolektywy DJskie: Local Disco Allnighter (Szczecin) i Deep Squad (Drawsko).

Imprezie towarzyszą zawsze dodatkowe atrakcje, m.in. Festiwal Smaków Foodtrucków, który dodatkowo mobilizuje publiczność.

W ubiegłym roku w wydarzeniach festiwalu wzięło udział przeszło 2 tysiące osób; online oglądało nas kolejne 40 tys widzów.

Festiwal odbył się ze wsparciem Narodowego Centrum Kultury, Zachodniopomorskiego Urzędu Marszałkowskiego, oraz pod patronatem Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego.

Wydarzenie festiwalowe będą odbywać się w dwóch miejscach:

- scena główna - amfiteatr "Stare boisko" - na niej odbywać się będą główne koncerty,
- scena plenerowa na placu pomiędzy Domem Kultury a Biblioteką Miejską - przy części ul. Niepodległości, na czas imprezy zamienionej w deptak łączący scenę z parkiem miejskim

Wszystkie wydarzenia festiwalu dostępne będą dla osób ze szczególnymi potrzebami zgodnie z Regulaminem. We wszystkich miejscach zapewniamy brak barier architektonicznych i toalety dostosowane dla potrzeb osób niepełnosprawnych. W razie potrzeby zapewniona będzie opieka wolontariuszy, w tym tłumacz języka migowego oraz tłumacz języka ukraińskiego. Zapisy transmisji internetowych będą dostępne z napisami.

Historia festiwalu:

Nazwa Festiwalu luźno nawiązuje do dwóch momentów w historii Łobza. Według anegdoty, w czasach przedwojennych ówczesni mieszkańcy wynaleźli specjalną odmianę gry w bilard, znanej jako karambol - jej specyfiką było to, że... zawsze wygrywali miejscowi! Po wojnie Łobez zasiedlili polscy repatrianci i osadnicy, a z czasem miasto weszło w swój "złoty wiek" jako ośrodek

powiatowy. Kwitło tu życie kulturalne i towarzyskie, a mieszkańcy - prócz Domu Kultury, kina czy Biblioteki Miejskiej mieli do dyspozycji liczne kluby, restauracje i kawiarnie. Jednym z takich miejsc był właśnie "Kosmos" - wyróżniający się futurystyczną architekturą i wystrojem; dziś, jak wiele pamiątek przeszłości, niestety nieistniejący. Innym kultowym lokalem była klubokawiarnia "Pigmej" - ukochana przez łobeską cyganerię, miejsce spotkań artystów, poetów i muzyków. To tam, 60 lat temu, narodził się legendarny periodyk literacki "Łabuź". Niestety, w latach 90., nasze miasto zdobyło sławę z innego powodu: rekordowe bezrobocie i kondycja najuboższego powiatu w Polsce odcisnęło ponure piętno także i na życiu kulturalnym Łobza. Mieszkańcy, szczególnie młodzi, zaczęli wyjeżdżać. Kolejno zniknęły kafejki, restauracje, w końcu - kino. Oferta Domu Kultury znacznie się zawężała. Proces ten trwa, niestety, do dziś. Nawet Festiwal Orkiestr Dętych - niegdyś duża, międzynarodowa impreza - przeżywa dzisiaj swój schyłek. Współcześni łobezianie już przywykli, że dostępu do kultury muszą szukać poza granicami gminy. Nie znaczy to jednak, że się z tym faktem pogodzili!

Organizacje takie jak nasza starają się odwrócić ten trend. Wierzymy, że to dobry moment, by zainaugurować projekt Festiwalu, który - rozwijany w kolejnych latach - stanie się letnią atrakcją miasta i gminy, wehikułem dla promocji miasta a także jedną z dźwigni, które wydobędą Łobez z kulturowej i rozwojowej zapaści. Mamy nadzieję wykreować markę na wzór Ińskiego Lata Filmowego i tym samym zapalić kolejny jasny punkt na kulturalnej mapie regionu.

Zadanie polega na stworzeniu na organizacji imprezy dedykowanej różnym aspektom działalności kulturalnej, z naciskiem na literaturę i muzykę. W nowoczesnej przestrzeni zrewitalizowanego "Starego boiska" oraz kameralnej sali Domu Kultury w Łobzie zamierzamy stworzyć "strefę kultury", wypełnioną muzyką, tańcem, spotkaniami i dyskusjami. Najważniejszymi elementami zadania będą spotkania z gwiazdami literatury odbywające się popołudniami oraz wieczorne koncerty, spektakle i wydarzenia muzyczne. Program uzupełnią artystyczne i literackie zajęcia warsztatowe skierowane do dzieci i młodzieży. W naszym lokalnym "kosmosie" chcemy doprowadzić do kulturalnego "karambolu": znajdą tu coś dla siebie miłośnicy rocka, poezji śpiewanej, ale też fani hip-hopu czy klasycznego disco z epoki czarnych płyt.

Miejsce realizacji

Łobez - nowa scena na Starym Boisku, Dom Kultury, Biblioteka Miejska, Park Kościuszki, promenada nad Regą

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

| Nazwa rezultatu | Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa) | Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika |
|------------------------------|--|--|
| organizacja koncertu na żywo | 5 | relacje w mediach społecznościowych, dokumentacja fotograficzna, relacje prasowe |

| | | |
|--|---|--|
| organizacja innej imprezy muzycznej | 3 | relacje w mediach społecznościowych, dokumentacja fotograficzna, relacje prasowe |
| przeprowadzenie spotkania/dyskusji z autorem książki | 3 | relacje w mediach społecznościowych, dokumentacja fotograficzna, relacje prasowe |
| przeprowadzenie warsztatów dla dzieci i młodzieży | 3 | relacje w mediach społecznościowych, dokumentacja fotograficzna, relacje prasowe |

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie "Regina" zostało założone w 2018 roku przez osoby z międzynarodowym i ogólnopolskim doświadczeniem w zakresie działań kulturotwórczych; Gromadzone przez lata doświadczenia i kontakty oraz nasza pasja społeczników pozwalają nam pracować nad poszerzeniem oferty kulturalnej dla mieszkańców gminy i regionu oraz wdrażać działania integrujące lokalną społeczność. Chętnie wspieramy też w podobnych działaniach inne lokalne organizacje pozarządowe oraz osoby prywatne, współpracujemy z Gminą oraz Powiatem Łobeskim.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Maciej Sienkiewicz, przedstawiciel Stowarzyszenia, ma ponad 25 lat doświadczenia w organizacji imprez kulturalnych, koncertów i wystaw w Polsce i na świecie (m.in. w CSW Zamek Ujazdowski w Warszawie, Kunsthalle w Bazylei, Modern Art Institute w Chicago - oraz kilkudziesięciu mniejszych i większych koncertów i imprez muzycznych).

Do projektów zrealizowanych przez Stowarzyszenie "Regina" na przestrzeni ostatnich trzech lat należą:

- dwie edycje Łobeskiego Festiwalu Kultury "Karambol w kosmosie" - zrealizowan w dn. 2-4.10.2020 w trudnych warunkach reżimu sanitarnego, oraz w dn. 19-22.08.2021 na scenach plenerowych. imprezę odwiedziło na miejscu od kilkuset (2020) do 2 tysięcy (2021) osób, zaś za pośrednictwem transmisji internetowych - blisko 40 tysięcy; udział wzięło szereg gwiazd muzyki, sztuki i literatury, a w ramach imprezy odbyły się także warsztaty dla dzieci, turniej gier planszowych, wystawa video-artu Vitaliya Shupliaka, szereg wydarzeń sportowo-rekreacyjnych (sPLYw kajakowy, wędrówki piesze, turniej szachowy), jak również giełda płyt i kiermasz książek.

- Festyn Historyczny i Pchli Targ "Retromania" (jesień 2018) oraz "Retromania 2: Pamiętajcie o ogródkach" (wiosna 2019) - zorganizowane w zaniedbanej i pogrążonej w stagnacji dzielnicy Łobza łączyły spotkania z pasjonatami historii regionu, występy sceniczne lokalnych twórców i zaproszonych gości, specjalne atrakcje (Retro-Foto), pokazy starych pojazdów oraz pchli targ. Dzięki takiej strukturze imprezy cieszyły się bardzo wysoką frekwencją i zyskały swoją markę oraz rozpoznawalność. Kolejną edycję Retromanii planujemy na jesień 2020; imprezy odbyły się pod

patronatem Gminy Łobez i Powiatu Łobeskiego;

- 1 i 2 Korowód i Bal Wszystkich Świętych - 2018 i 2019 zrealizowane wspólnie z łobeską parafią zabawy integrujące nie tylko wierzących;
- Wspólna Wigilia 2019 i 2020 - wigilijne spotkania dla wszystkich mieszkańców Łobza, także tych ubogich i wykluczonych, realizowane pod patronatem Gminy Łobez wspólnie z Centrum Integracji Społecznej
- "Noc Kupały" - prowadzenie imprezy realizowanej przez Bibliotekę Miejską w Łobzie
- 1 Powiatowy Piknik NGO - projekt zrealizowany wspólnie ze Spółdzielnią Socjalną "Tacy Sami" przy wsparciu Koszalińskiej Agencji Rozwoju Regionalnego oraz Ośrodka Wsparcia Ekonomii Społecznej
- 1 Łobeska Internetowa Domówka Międzypokoleniowa w ramach programu Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego "Społecznik"

Liczne mniejsze i większe projekty realizowane przed formalnym powołaniem Stowarzyszenia, w tym muzyczna oprawa Dnia Dziecka 2017 i 2018 w Przedszkolu Miejskim im. Krasnala Hałabały, współpraca z łobeskim kołem Polskiego Stowarzyszenia Diabetyków.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe

Maciej Sienkiewicz, przedstawiciel Stowarzyszenia to: DJ, promotor, organizator imprez, wydawca i dziennikarz. Występuje od ponad 25 lat w Polsce i na świecie (Niemcy, Norwegia, Francja, USA, Meksyk...), grał w prestiżowych galeriach i muzeach, na dużych imprezach od finału WOŚP w Gdańsku w 2000 do festiwalu w Opolu w 2018. Współorganizował szereg jednorazowych i cyklicznych wydarzeń kulturalnych - koncertów, wystaw, spotkań w Warszawie i innych miastach Polski. W latach 1996-2000 pracował jako kurator wystaw międzynarodowych w warszawskim Centrum Sztuki Współczesnej - Zamek Ujazdowski. Jako dziennikarz współpracował z radiem (Kolor, Trójka), TV (autorski program w TV Polsat2 w latach 1996-97) i szeregiem czasopism (Gazeta Wyborcza, Machina, Fluid, Aktivist, K-mag i inne).

Joanna Sienkiewicz (Szymczyk) to autorka kryminałów, scenariuszy (serial "Bez Tajemnic" dla HBO), filmoznawca i krytyk filmowy (wieloletnia autorka rubryki filmowej Hit-Kit w "Wysokich Obcasach"), dziennikarka telewizyjna (współprowadząca program "Lepsze książki" w TV Kultura) i prasowa (m. in.. Max, Elle, Cosmpolitan, Gazeta Wyborcza); legitymuje się ponadto ogromnym dorobkiem w zakresie reklamy ATL oraz eventów jako senior copywriter pracujący przez lata dla czołowych warszawskich agencji reklamowych.

Zasoby rzeczowe

- specjalistyczny sprzęt muzyczny
- szachy plenerowe będące własnością Stowarzyszenia

Zasoby finansowe

- 8000 zł wkładu własnego pozyskanego w formie umów sponsorskich bądź darowizn
- dofinansowanie z NCK w ramach programu "Kultura - Interwencje 2022"

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

| Lp. | Rodzaj kosztu | Wartość PLN | Z dotacji | Z innych źródeł |
|-----|--------------------|-------------|-----------|-----------------|
| 1. | Honoraria artystów | 35 000,00 | | |
| 2. | koszty podróży | 4 500,00 | | |
| 3. | noclegi | 4 000,00 | | |

| | | | | |
|---|---|------------------|------------------|------------------|
| 4. | przygotowanie merytoryczne | 2 000,00 | | |
| 5. | projekty graficzne | 3 000,00 | | |
| 6. | druki (plakaty, banery, ulotki, folder) | 2 500,00 | | |
| 7. | obsługa techniczna | 5 000,00 | | |
| 8. | obsługa w mediach społecznościowych | 1 000,00 | | |
| 9. | materiały do warsztatów | 500,00 | | |
| 10. | materiały biurowe | 500,00 | | |
| 11. | materiały reklamowe (gadżety) | 700,00 | | |
| 12. | przygotowanie wystaw | 1 000,00 | | |
| 13. | ubezpieczenie | 200,00 | | |
| 14. | opłaty licencyjne | 400,00 | | |
| Suma wszystkich kosztów realizacji zadania | | 60 300,00 | 10 000,00 | 50 300,00 |

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Potwierdzenie złożenia oferty. (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)
2. Dokument potwierdzający status prawny oferenta. (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.