

Wprowadzenie do sprawozdania finansowego za 2019 rok

1. Nazwa jednostki i siedziba: Teatr Polski Szczecin ul. Swarżycza 5.
2. Podstawowy przedmiot działalności: związana z wystawianiem przedstawień artystycznych.
3. Wpis do RIK data i nr wpisu do rejestru: RIK 5/99 z dnia 15.10.1999 r.
4. Czas działania jednostki: nieograniczony
5. Okres sprawozdawczy: 1.01.2019-31.12.2019 r.
6. Kontynuacja działania: Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone przy założeniu kontynuacji działania jednostki
7. Aktywa i pasywa wyceniono wg zasad określonych w ustawie o rachunkowości z tym, że:
 1. Środki trwałe o wartości poniżej 10 000 zł odpisywano jednorazowo w koszty po ich przyjęciu do użytkowania i ujmowano w ewidencji ilościowo . Pozostałe środki trwałe przyjmowane są w cenie nabycia, amortyzowane metodą liniową wg stawek przewidywanych w załączniku do ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych w pełnej wysokości . Bez względu na cenę nabycia ujmowano w środkach trwałych sprzęt komputerowy osprzęt , inne urządzenia specjalistyczne których okres użytkowania jest dłuższy niż rok (sfinansowane z dotacji celowych).
 2. Materiały w momencie zakupu księgowane są bezpośrednio w koszty działalności operacyjnej, a zgodnie z ustawą o rachunkowości inwentaryzowane na koniec okresu sprawozdawczego .
Zapasy wycenia się po cenie zakupu netto.
 3. Należności i zobowiązania wykazano w bilansie w kwocie wymaganej, fundusz instytucji wykazuje się na dzień bilansu w wartości nominalnej.
 4. Środki pieniężne w kasie i na rachunkach bankowych wycenia się wg wartości nominalnej.
8. Rachunek zysków i strat jest sporządzany w wersji porównawczej (kalkulacyjnej).

Sporządził:

Data i miejsce:


GŁÓWNA KSIĘGOWA

Katarzyna Jończyk

Szczecin, 03.03.2020 r.


GŁÓWNA KSIĘGOWA

Katarzyna Jończyk


DYREKTOR NACZELNY

Adam Opatowicz